

Принято  
на заседании педагогического совета МОУ  
Протокол № 5\_  
« 28 » августа 2019 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
с учетом мнения родительского комитета  
(законных представителей)  
Протокол от « 27 » августа 2019 г. № 2\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующая МОУ Детский сад № 370  
О.А.Ламзина  
« 02 » сентября 2019 г.  
Введено в действие  
Приказ № 180-ОД  
от « 02 » сентября 2019 г.

## Дополнительная образовательная программа художественно - эстетической направленности «Умелые ручки»

Разработана на основе образовательной программы художественно-эстетической направленности «Росинка».  
Модуль программы «В мире прекрасного»  
Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова/

Возраст детей: 6– 7 лет  
Объём программы: 38 занятий

Автор-составитель: воспитатель  
МОУ Детский сад № 370  
Веселовская Юлия Анатольевна

Волгоград, 2019г.

Муниципальное образовательное учреждение «Детский сад № 370»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете

Протокол № \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МОУ «Детский сад № 370»  
Ламзина О.А.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019г.

### **Рабочая программа**

кружка «Умелые руки»

для детей подготовительной к школе группы № 2

на 2019-2020 уч. год

Руководитель кружка: Веселовская Юлия Анатольевна

**г. Волгоград**

**2019г.**

**Содержание дополнительной образовательной программы**

1. Целевой раздел .....	3
1.1. Пояснительная записка. Актуальность .....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы кружка .....	6
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	7
1.4. Мониторинг освоения результатов.....	8
1.5. Ожидаемые результаты.....	8
1.6. Диагностика .....	9
<b>2. Содержательный раздел (описание образовательной деятельности).....</b>	<b>10</b>
2.1. Учебно – тематическое планирование .....	10
2.2. Перспективный план по кружковой работе в старшей группе.....	11
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>15</b>
3.1. Организация занятий .....	15
3.2. Оборудование, материалы.....	16
3.3. Список литературы .....	17
<b>4. Приложение к программе (перспективный план работы, конспекты занятия.....)</b>	<b>18</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

При разработке данной программы использовались следующие нормативно - правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ».
- Постановление главного государственного врача РФ «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Приказ Министерства образования и науки РФ об утверждении ФГОС ДО.
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательная программа ДО.
- Устав МОУ «Детский сад № 370»
- Программа развития МОУ «Детский сад № 370»
- Основная образовательная программа дошкольного образования МОУ «Детский сад № 370»

Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Творческое начало рождает в ребенке живую фантазию, живое воображение. Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано, или, хотя то, что до тебя существовало, сделать по-новому, по-своему, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству и, конечно, к прекрасному в самом высоком и широком смысле этого понятия. Вот такое творческое начало искусство и воспитывает в человеке, и в этой своей функции оно ничем не может быть заменено. По своей удивительной способности вызывать в человеке творческую фантазию оно занимает, безусловно, первое место среди всех многообразных элементов, составляющих сложную систему воспитания человека. А без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, спичками, клеенкой имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы.

Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, не стандартного мышления.

Детское творчество – сознательное отражение ребенком окружающей действительности в рисунке, лепке, конструировании, которое построено на работе воображения, на отражении своих наблюдений, а так же впечатлений. Осознание окружающего происходит у ребенка быстрее, чем накопление слов и ассоциаций, и творчество (рисование, лепка) предоставляет ему возможность наиболее легко в образной форме выразить то, что он знает и переживает, не смотря на нехватку слов.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Творчество имеет неопределимое значение для подготовки детей к школе. У ребенка формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе. А именно развитие мелкой моторики, умение ориентироваться на листе бумаги, в пространстве, усвоение сенсорных эталонов, развитие наглядно-образного мышления.

Творчество развивает такие нравственно-волевые качества, как умение и потребность доводить начатое до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищу, преодолевать трудности и т.п.

**1.2.Цели программы:** развитие мелкой моторики рук и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами. Развитие у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов.

**Задачи:**

- Развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.
- Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.
- Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
- Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними
- Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.
- Развивать мелкую мускулатуру рук, пальцев.
- Прививать точность и аккуратность в выполнении работ.
- Учить самостоятельному изготовлению поделок из природного и бросового материала, бумаги и картона, ткани;
- Учить использовать при изготовлении поделок разных по фактуре материалов;
- Закреплять умение работать по схеме;
- Развивать сенсорное восприятие;
- Развивать речевую активность;
- Развивать тонкую моторику рук, укреплять мышцы пальцев и кистей;
- Способствовать творчески-осознанному действию пальцев рук;
- Воспитывать желание достигать поставленные цели.

**1.3 Принципы и подходы реализации программы**

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей; принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**1.4.Мониторинг освоения результатов**

**Критерии качества освоения ребенком ручного труда**

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.

3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

#### **1.5. Ожидаемые результаты:**

К концу учебного года дети должны уметь:

- Использовать нетрадиционный материал в рисовании (подручный, природный), самостоятельно находить новые способы в рисовании.
- Знать различные способы использования бумаги, уметь делать объемные фигурки из бумаги;
- Знать с историей развития северных росписей, уметь различать их по характерным элементам, знать и уметь расписывать мезенской росписью различные формы.
- Уметь работать с любым пластическим материалом.

#### **В течение года:**


- Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
- Тематические выставки в ДОУ.

#### **Диагностика**

№ п/п	Список детей	Свойства материалов	Овладение приемов работы с материалами						Развитие конструктивных способностей (резать, клеить, рвать, измерять, вырезать)	Мелкая моторика
			природный	пластилин	бумага	нити	соленое тесто	бросовый		

1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Сформирован - 

Не сформирован - 

## II Содержательный раздел

### 2.1. Учебный план

№	Тема	Всего часов
1	Работа с природным материалом,	1
2	Работа с бумагой.	16
3	Работа с крупой и макаронами	2
4	Лепка солёное тесто	4
	<i>Итого</i>	33

#### Краткое содержание программы:

##### СЕНТЯБРЬ:

Первая неделя: «Цветочная поляна» - коллективная аппликация

Вторая неделя: Поделки из природного материала «Весёлый зоопарк»

Третья неделя: Аппликация из геометрических фигур-кругов «Рыбки в аквариуме»

Четвертая неделя: «Гусеница в груше»

##### ОКТАБРЬ:

Первая неделя: «Ковер» - аппликация

Вторая неделя: «Белый лебедь»

Третья неделя: Открытка «Грибок»

Четвертая неделя: Изготовление светофора

##### НОЯБРЬ:

Первая неделя: «Рамка для картин» – солёное тесто

Вторая неделя: Искусство оригами «Собака и котёнок»

Третья неделя: «Волшебный коврик»

Четвертая неделя: «Кулон для мамы»

##### ДЕКАБРЬ:

Первая неделя: «Рукавички»



Вторая неделя: Новогодние украшения для ёлки

Третья неделя: «Новогодняя маска»

Четвертая неделя: «Снежинки для ёлочки»

#### **ЯНВАРЬ:**

Первая неделя: Аппликация «Аквариум»

Вторая неделя: «Дом из картона»

Третья неделя: «Кактусы»

#### **ФЕВРАЛЬ:**

Первая неделя: Подарок для папы

Вторая неделя: Обрывная аппликация «Зимушка-зима»

Третья неделя: «Закладка для тетради»

Четвертая неделя: «Дерево»

#### **МАРТ:**

Первая неделя: «Цветы для мамы» из креповой бумаги

Вторая неделя: «Подкова на счастье» из солёного теста

Третья неделя: Мозаика из бумаги-техника раздвижения

Четвертая неделя: «Карандашница»

#### **АПРЕЛЬ:**

Первая неделя: Пасхальная открытка «Цыплёнок»

Вторая неделя: «Вертушка»

Третья неделя: «Сирень для мамы» - поделки из макарон

Четвертая неделя: Аппликация из салфеток «Цыплёнок»

#### **МАЙ:**

Первая неделя: «Божьи коровки»

Вторая неделя: «Игольница для мамы»

Третья неделя: Аппликации и поделка из бумаги «Смешная гусеница»

Четвертая неделя: «Бумажная страна» – итоговое.

## **2.2. Перспективный план по кружковой работе в старшей группе**

<b>Месяц</b>	<b>Название</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>1.«Цветочная поляна»</b>	Цель: вызвать интерес к оформлению цветами коллективной работы. Упражнять в наклеивании деталей. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отражению в работах своих впечатлений о природе.
	<b>2. «Весёлый зоопарк»</b>	Цель: продолжать учить выполнять поделки из различного материала; развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; учить моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь.
	<b>3. «Рыбки в аквариуме»</b>	Цель: учить чётко выполнять инструкции воспитателя, составлять композицию, делить круги пополам, по секторам, наклеивая их на основу
	<b>4. «Гусеница в груше»</b>	Цель: учить сгибать полоску бумаги гармошкой, дополнять композицию другими элементами, вырезать контур предметов, закругляя углы
<b>Октябрь</b>	<b>1. «Ковер»</b>	Цель: учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию



	2. «Белый лебедь»	Цель: уметь в правильном порядке наклеить фигурные детали
	3. «Грибок»	Цель: продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупой
	4. «Изготовление светофора»	Цель: с помощью бумажных выкроек склеить каркас светофора, закреплять умение работать самостоятельно.
<b>Ноябрь</b>	1. «Рамка для фото»	Цель: учить детей работать с солёным тестом, делая рамку для картин. Развивать умение выполнять работу аккуратно.
	2. «Собака и котёнок»	Цель: продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями
	3. «Волшебный коврик»	Цель: продолжать учить делать колбаски и цветочки из солёного теста воспитывать аккуратность, усидчивость
	5. «Кулон для мамы»	Цель: продолжать работать с солёным тестом, делать поделки по образцу и используя свою фантазию, следить за процессом сушки изделий.
<b>Декабрь</b>	2. «Рукавички»	Цель: продолжать украшать изделие дополнительными деталями.
	2. Новогодние украшения для ёлки	Цель: продолжать расширять кругозор детей, подручный материал для поделок, поощрять самостоятельность, творческий подход, следить за эстетичностью поделок
	3. «Новогодняя маска»	Цель: продолжать учить детей самостоятельно вырезать по шаблону, украшать, развивать фантазию, творчество, воспитывать аккуратность
	4. Снежинки для ёлочки	Цель: продолжать совершенствовать технику вырезания снежинок из квадратного листа бумаги.
<b>Январь</b>	1. «Аквариум»	Цель: учить детей делать аппликации, аккуратно наклеивая их на прочную основу, не выходя за границы, развивать аккуратность
	2. «Дом из картона»	Цель: Работать с картоном, надрезать его, дополняя деталями.
	3. «Кактусы»	Цель: познакомить с тычкованием, дать возможность самостоятельно изготовить поделку, развивать усидчивость, терпение
<b>Февраль</b>	1. Подарок для папы	Цель: формировать умение работать по схемам и образцу, дополнять деталями, воспитывать аккуратность
	2. «Зимушка-зима»	Цель: с помощью этой техники создать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги.
	3. «Закладка для тетради»	Цель: Совершенствовать умение складывать бумагу по инструкции воспитателя, проявлять творчество, фантазию в украшении закладки
	4. «Дерево»	Цель: сделать приятное для родителей ко дню святого Валентина, вырезав с помощью ножниц дерево и украсив его многочисленными сердечками из цветной

		бумаги, воспитывать желание делать приятное своим близким
<b>Март</b>	1. «Цветы для мамы»	Цель: закреплять приёмы работы с креповой бумагой, проявлять творчество, фантазию.
	3. «Подкова на счастье»	Цель: продолжать учить делать поделки из солёного теста.
	3. Мозаика из бумаги-техника раздвижения	Цель: учить детей вырезать образ-силуэт, делить его на части, не только по длине, но и по ширине, приклеивая их на расстоянии, аккуратно пользуясь ножницами и клеем
	4. «Карандашница»	Цель: продолжать использовать бросовые материалы для поделок, дополнять их различными элементами, проявлять творчество и фантазию
<b>Апрель</b>	1.Пасхальная открытка «Цыплёнок»	Цель: продолжат знакомить с праздником пасхи, воспитывать желание дарить друг другу небольшие подарки, сделанные своими руками, используя простые материалы.
	2. «Вертушка»	Цель: продолжать учить сворачивать бумагу в рулон, закреплять его с помощью клея на основе.
	3. «Сирень для мамы» - поделки из макарон	Цель: развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук, навыки работы с клеем и красками
	4. Аппликация из салфеток «Цыплёнок»	Цель: продолжать учить работать с разными материалами
<b>Май</b>	1. «Божья коровки»	Цель: упражнять в самостоятельном изготовлении божьей коровки, закреплять умение действовать самостоятельно, развивать внимание.
	2. «Игольница для мамы»	Цель: учить детей работать с тканью.
	3. «Смешная гусеница»	Цель: продолжать учить делать необычные фигуры из цветной бумаги, вырезать пять разноцветных кружков и один овал, дополнять элементами, включая свою фантазию
	4. «Бумажная страна» – итоговое.	Цель: побуждать детей создать поделку из бумаги по типу оригами самую любимую, с изготовлением которой они познакомились в течение года. Воспитывать желание оказывать друг другу помощь. Правильно ориентироваться на листе бумаги по схеме. Дополнять поделку мелкими деталями.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация занятий

Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира; на совершенствование речи дошкольников, их мышления, творческих способностей. Приоритет в обучении отдается пониманию и оценке происходящего, совместной практической деятельности воспитателя и детей.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю в режиме дня. Продолжительность занятия 25 минут. Программа разработана на 1 год обучения для детей 6-7 лет. В год 33 занятия.

### 3.2. Оборудование, материалы.

- Краски – гуашь, акварель; тушь.
- Бумага разных форматов, цветов, фактуры;
- Ножницы, клей, пластилин, кисти, подставки под кисти, стаканы для воды;
- Свеча, мелки восковые.
- Палочки или старые стержни для торцевания.
- Матерчатые салфетки;
- ТСО: мультимедийная система,
- Природный материал: палочки, крылатки клена, ракушки, желуди, семена тыквы, ягоды рябины, шиповника.
- Бумага чертежно-рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная; картон цветной, тонкий, упаковочный; открытки, салфетки, фантики.
- Ткань.
- Различные оригинальные материалы: пуговицы, ракушки, камешки, бисер, стеклярус, блески, бусины разного размера и формы для создания нетрадиционных изделий.
- Клеенка: клеенчатые обложки для книг, дневников, папки, надувные игрушки, круги для плавания; самоклеющаяся пленка разных цветов.
- Бросовый материал: коробки картонные, пластиковые стаканчики, стеклянные бутылки, кусочки поролона, кожи, ткани, проволока, спички.
- Клей ПВА и «Момент».
- Ножницы, кисточки, карандаши, линейки, гуашь и пр.
- Карандаши простые и цветные, краски, кисти необходимы для росписи игрушек.

### 3.3. Список литературы.

1. Брыкова Е. К. Творчество детей в работе с различным материалом. – М.: Педагогическое общество России; 1998.
2. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
3. Джун Джексон. Поделки из бумаги. Перевод с англ. С.В. Григорьевой – М: «Просвещение», 1979 г.
4. Доучаева Н.И.. Мастерим бумажный мир. Школа волшебства. Санкт- Петербург «Диамант» «Валерии СПб», 1997 г.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карпуз – Дидактика», 2006.
6. Петрова И. М. Волшебные полоски. Ручной труд для дошкольников. – СПб: Детство – пресс; 2008.
7. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
8. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006.
9. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.
10. Художественная аппликация и узоры из бумаги: БАО – ПРЕСС РИПОЛ КЛАССИК Москва; 2006.
11. Щеглова О. Оригами. Волшебный мир бумаги. Новая книга оригами. Ростов на Дону: Издательство дом «Владис», М.: Издательский дом «Рипол Классик»; 2007.

Конспект занятия (коллективная аппликация)

Тема: «Цветочная поляна»

**Цели:**

- Учить детей составлять в квадрате композицию из цветов.
- Закреплять приёмы вырезывания лепестков и листьев из бумаги, сложенной «гармошкой».
- Упражнять в симметричном вырезывании цветов.
- Самостоятельно подбирать цветовую гамму, развивать художественный вкус.
- Расширять и закреплять знания о цветах.
- Воспитывать желание выполнять работу аккуратно, работать в коллективе; доводить начатое до конца.

**Материалы:**

квадраты 20 x 20 см бледно-зелёного цвета; цветная бумага, ножницы, клей; образцы аппликации цветов, схемы; бумажные эльфы; тюльпан (оригами), в нём - Дюймовочка; аудиозапись песни «Маленькая страна»; иллюстрации цветов.

**Ход НОД:**

- Дети, предлагаю вам поиграть в игру «Я садовником родился».  
(на ковре дети берут иллюстрации цветов, играем)
- Сколько много есть цветов на свете! А вот цветок не простой, а из сказки... (показ тюльпан, в нём Дюймовочка)
- Вы помните эту сказку?  
У сказки счастливый конец. Ласточка принесла Дюймовочку в прекрасную страну, где они встретили маленьких эльфов, которые жили прямо в цветах.
- А вы хотели бы побывать в такой стране? В этом нам поможет музыка. Девочки-эльфы в этой стране танцуют, а остальные - превращаются в сказочные цветы.

Предлагаю вам сделать такую же цветочную поляну из цветной бумаги.

- В помощь вам будут схемы изготовления цветов (рассматриваем).  
- Подумайте, какие цветы вы хотели бы сделать, выберите цветную бумагу.

Прослушивание музыки «Маленькая страна». Самостоятельная работа детей (аппликация).

- Понравилось вам в волшебной стране?

Готовые работы выкладываем на ковёр (позже склеиваем их между собой – цветочная поляна).

- К вам прилетели эльфы, пусть они выберут себе такие цветы, в которых хотели бы жить.
- Почему выбрал этот цветок?
- Каким способом цветок сделан?

(Обращаем внимание на композицию, колорит, аккуратность).  
- Какая чудесная цветочная поляна у нас получилась, молодцы!

#### Конспект занятия

Тема: «Весёлый зоопарк»

#### Задачи:

1. Продолжать лепку из нескольких частей, правильно их располагая соблюдая пропорции, овладеть приемами прощипывания, приглаживания, учить использовать стеку, для передачи мимики лица.
2. Учить вылепить знакомых животных, объединив их в единый сюжет «Зоопарк», развивать у детей композиционные умения, воспитывать навыки выполнения общей работы; научить самостоятельно определять животных; учить начатое дело доводить до конца.
3. Развивать у детей творчество, память, воображение. Воспитание в процессе работы чувства коллектива, доброжелательности.

**Пособия:** картина «Зоопарк», фигуры зверей, игрушки.

**Материал:** стеки, доска, пластилин, природный материал, салфетки.

#### Ход занятия:

1. Организационный момент.  
Эмоциональный настрой детей к занятию.

#### 2. Беседа:

- Ребята все, вы конечно, были в зоопарке и видели, там разных зверей.

Каких зверей видели? Медведя, лису, волка, тигра, ежиков, зайчиков, обезьян. Правильно. Какие эти животные? (дикие)

Почему их называют дикими?

- Они опасны, хищники. Живут в лесу. А в зоопарке в клетке.

Дети, понравилось вам в зоопарке. Да!

А сегодня на уроке лепки, мы будем лепить «Зоопарк». Строить вольеры для животных.

Я хочу предложить вам вылепить свой зоопарк. Хорошо?

В зоопарке многие звери живут семьями. Рассматривание иллюстраций «В зоопарке». Обсуждение детьми. Давайте договоримся, будем лепить животных семьями. Это значит кто-то лепит папу, кто маму, а кто-то детенышей. Прежде чем начать лепку, давайте поиграем в игру «Кто у кого?». Я называю маму – а вы их детенышей.

У волка кто? Волчата

У медведя – медвежата

У тигрицы кто? Тигрята

У белки – бельчата

У ёжика – ежата.

Молодцы! Правильно всех детенышей назвали.

#### Физминутка:

Утром дети в лес пошли (*шаги с высоким подниманием ног*)

И в лесу грибы нашли, (*размеренное приседание*)

Наклонились, собрали (*наклоны вперед*)

По дороге растеряли. (*ритмичное разведение рук в сторону*)

Дети, давайте, чтобы никому не было обидно, распределять зверей. Чтобы за каждым столом получалось семья какого-нибудь зверя. А если у кого-то не получится, тогда я приду на помощь.

Дети, а что необходимо, чтобы общая работа получилась хорошей, интересной, но не скучной? Надо стараться, нужно всем лепить кого-либо зверя.

Еще раз объяснить детям технологию лепки животных из нескольких частей. Показать последовательность работы с объяснением. Лепка лисицы. Лепим отдельно туловище, шея, хвост, голова, ноги. Подбирать нужные цвета, необходимый природный материал.

Самостоятельная деятельность работы, по ходу оказать индивидуальную помощь при лепке.

По окончании работы рассмотреть все вылепленные фигуры зверей и создать сюжет «Зоопарк», отметить всех детей, которые постарались.

#### Конспект занятия

Тема: «Рыбки в аквариуме»

**Цель:** Формировать у детей положительное отношение к живым существам (рыбкам); исходя из опыта детей, передавать образ рыбки в виде аппликации (детали аппликации только из кругов разного размера). Развивать в детях, видеть все живое в красках. Закреплять геометрические фигуры (круг).

**Материал:** цветная бумага, клей, ножницы, лист ватмана.

#### Ход занятия:

Воспитатель: отгадайте загадку

У родителей и деток, вся одежда из монеток (рыбка)

Правильно ребята, это рыбка. Давайте посмотрим, у рыбки все тело покрыто чешуей, а они словно маленькие монетки. А что делает рыбка? (плавает). А что помогает рыбке двигаться, плавать? (плавники, хвост). Молодцы, ребята, рыбки действительно плавают, двигая телом, плавниками, хвостом.

Ребята, а как вы думаете, где живут рыбы? (в реке, в море). А у нас в группе? (в аквариуме).

Послушайте внимательно стих

И. Токмаковой «Где спит рыбка?»:

Ночью темень, ночью тишь.

Рыбка, рыбка, где ты спишь?

Лисий след ведет к норе,

След собачий - к конуре.

Белкин след ведет к дуплу,

Мышкин - к дырочке в полу.

Жаль, что в речке, на воде,

Нет твоих следов нигде.

Только темень, только тишь.

Рыбка, рыбка, где ты спишь.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, что находится в аквариуме, куда может спрятаться рыбка, где может спать (грунт, камешки, водоросли).

Ребята, а что такое водоросли? / травка, которая растет в воде/.

А для чего нужны рыбкам водоросли? /чтобы дышать/

Правильно, люди дышат воздухом, а в воде воздуха мало, рыбкам дышать трудно. Травка-водоросль дарит этот воздух рыбкам. А еще травку можно кушать, можно в травке выводить маленьких деток. Очень полезная водоросль-травка, без нее рыбки погибнут. Посмотрите, как растут водоросли, снизу вверх. Какого они цвета?/зеленого/.

Воспитатель (показывает картинки). Рыбки могут быть самыми разнообразными: большими и маленькими, разного цвета, они могут плавать в разных направлениях. Дети, давайте покажем, как плавают рыбки. /Складывают ладони вместе и шевелят ладошками/.

#### **Гимнастика для пальчиков**

Как приятно в речке плавать.

Берег слева, берег справа.

Речка лентой впереди,

Сверху мостик – погляди.

Чтобы плыть ещё скорей,

Надо нам грести быстреей.

Мы работаем руками.

Кто угонится за нами?

А теперь пора нам, братцы,

На песочке поваляться.

Мы из речки вылезаем.

Заниматься продолжаем.

Предложите ребёнку рассмотреть рисунок и показать где у рыбки голова, туловище, и хвостик.

А сейчас, выполним коллективную аппликацию «Рыбки в аквариуме» и каждый сможет посадить свою рыбку в аквариум. Оригинальность аппликации может быть и в том, что рыбки могут быть разного размера и цвета: но только из кругов, что даёт ребёнку возможность ещё ближе познакомиться с геометрической фигурой - круг. Также желательно, чтобы выбор цветовой гаммы для рыбок был достаточным. Заодно есть возможность понаблюдать за цветовыми пристрастиями ребёнка и сделать определённые выводы. Когда аппликация готова, мелкие детали можно подрисовать фломастером (чешуйки у рыб, пузырьки и т.п.)

Итог: Молодцы, ребята, посмотрите, мы все вместе сделали такой замечательный аквариум. Воспитатель отмечает самых больших, самых ярких, самых маленьких, самых подвижных, самых смешных и задиристых рыбок.

#### Конспект занятия

Тема: «Гусеница в груше»

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с разнообразным миром насекомых; уточнить представление о внешнем виде гусениц.
2. Продолжать формировать интерес к изображению предметов из бумаги на плоскости.
3. развивать чувство формы и цвета; совершенствовать технические умения и навыки в работе с бумагой.
4. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми в создании коллективной композиции.

#### **Предварительная работа:**

Рассматривание изображений гусениц в книжных иллюстрациях; беседа о внешнем виде.

#### **Материал:**

Игрушка гусеница, картон зелёного или жёлтого цвета форматом 30х30 см, цветная бумага

#### **Ход занятия.**

##### **1. Организационная часть.**

Дети сидят на ковре полукругом, педагог показывает игрушку гусеницу.

Педагог: Дети, посмотрите, кто приполз на наш листик.

Гусеница: Здравствуйте, я гусеница-сороконожка. Не прогоняйте меня, мне очень скучно, ведь я не похожа на своих подружек и они не принимают меня играть.

Ребята, давайте нашей гостье сделаем подружек гусениц, чтобы ей не было грустно.

Вы согласны помочь гусенице?

Дети: Да!

## **2. Практическая часть.**

Вырезаем из картона листик, любой формы - дубовый, кленовый, березовый и т.д. Если картон белый, то предлагаем ребенку раскрасить листик в зеленый цвет. Можно использовать цветной картон, или на белый картон наклеить цветную зеленую бумагу.

Из цветной бумаги вырезаем полоски шириной 1 см, длиной 10-12 см. Из полосок цветной бумаги с помощью клея делаем колечки для гусеницы.

Колечки склеиваем между собой.

Колечки приклеиваем к заранее подготовленному листику. Оформляем мордочку гусеницы, приклеив глазки, ротик и рожки.

## **Заключительная часть.**

Смотрите, какая веселая у нас получилась модница-гусеница!

Теперь она может отправляться в гости к своим подружкам. А может дать ей имя?

Маленькие ножки

Бегите по дорожке.

Нарвите горошка

В подарок полное лукошко!

## Конспект занятия

Тема: «Ковер»

### **Задачи:**

1. Повторить с детьми признаки осени; учить размещать композицию на всем листе бумаги коллективно; закреплять умение работать с клеем.

2. Способствовать развитию коммуникативных качеств воображения и творческих способностей детей.

3. Воспитывать интерес к родной природе.

**Оборудование, средства обучения:** магнитофон, большие осенние листья из картона на палочках, кукла-осень, мелкие осенние листья из цветной бумаги, большой лист зеленого цвета для ковра, клей-карандаш, фонограмма «Осенние дорожки», фонограмма П.И. Чайковский «Времена года» (Осень).

### **Ход НОД**

Дети входят в группу. В центре группы стоит кукла «Осень», на полу разбросаны мелкие бумажные осенние листья и большие листья на длинных палочках.

Беседа:

- Ребята посмотрите, кто это нас вышел встречать? (Осень)

- А как ее еще называют? ( Королева Осень, золотая Осень и т.д.)

- Давайте с ней попрощаемся. А вы знаете, почему она к нам, на встречу вышла? (Нет)

Осень вышла к нам попрощаться. Завтра она надолго уйдет от нас, а на ее место придет зима.

- Ребята, посмотрите, а что это осень на полу разбросала. ( Листья.)

- Дети, а как называется явление природы, когда с деревьев листья падают?

( Листопад.)

### Игра-исследование «Цветные листочки»

Ребята, давайте соберем в ладони маленькие осенние листья. Много, много.

Дети ходят по группе и собирают с пола осенние листья.

- Какого цвета листья в ваших руках? (Желтые, красные, оранжевые...)

- А на что, они похожи? (На ладошку, на сердечко, на перышко...)

### Игра малой подвижности «Листопад»

Ребята, давайте все вместе сделаем листопад.

Под музыку П.И. Чайковского «Осень», дети собирают листья в букет и подбрасывают вверх, изображая листопад.

- Ребята, а какое настроение у вас от того, что осень от нас уходит?

(Грустное, печальное.)

Не грустите, она к нам скоро еще придет. А чтобы мы о ней всегда помнили, давайте все вместе сделаем осенний ковер, повесим его в домике кукол, будем вместе с куклами на него смотреть, осень вспоминать и радоваться. Вот у меня уже и ковер есть.



-А чего на нем не хватает? ( Узор, листьев, красоты.)

Собирайте поскорее осенние листья, будем ими наш ковер украшать.

Дети приносят мелкие листья, раскладывают их по заготовке ковра, создают композицию, а потом любуются ковром.

- Ребята, вам нравится ковер? (Да).

-Давайте покажем его нашим куклам.

Воспитатель поднимает ковер, чтобы показать куклам, а листочки все улетают.

-Ой-ей-ей. Почему же все листочки улетели? (Потому что мы их не приклеили.)

- А чем их нужно приклеивать? (Клеем.)

- Вот таким? (показывает клей-карандаш). (Да.)

Ребята, давайте вспомним, как нужно работать с клеем.

- Его можно сильно выкручивать? (нет) А почему? (Он сломается).

- А на клей можно сильно давить? (нет) Почему? (будет сильно много клея)

- А чтобы листочки хорошо приклеились их нужно клеем намазывать везде или только в середине? (везде)

Ребята, подойдите к столам, на них уже все приготовлено для нашей работы.

Дети подходят к столам.

- А зачем я постелила красивые клеёночки? ( На них надо намазывать листочки клеем, чтобы стол был чистым.)

Дети приступают к самостоятельной работе. Воспитатель рядом с детьми выполняет ту же работу. Во время самостоятельной работы звучит музыка П.И. Чайковского «Времена года – осень.

- Ну вот, последний листочек наклеен. Что теперь нужно сделать с клеем? (Закрывать его, чтобы он не засох.)

Ребята, давайте полюбуемся осенним ковром.

- Какой он у нас получился? (Красивый, радостный, разноцветный и т.д.)

- А сейчас на улице осенние листочки есть? (Нет)

- А почему? (Их снег засыпал)

А у нас всю зиму будут эти осенние листочки. Давайте покажем ковер нашим куклам.

-Как вы думаете, такой ковер нашим куклам понравился? (Да)

Ребята, давайте прикрепим ковер на стене, в домике кукол, чтобы у нас и у кукол было всегда хорошее настроение. (Дети прикрепляют ковер, и начинают играть с куклами).

#### Конспект занятия

Тема: «Белый лебедь»

#### **Задачи:**

- совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, учить симметричному вырезанию

-воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям

-закрепить понятие «перелётные птицы»

-развивать связную речь

#### **Используемые материалы:**

-образец

-шаблон лебедя

- белый картон

- белая бумага

- фломастеры

-ножницы

-простой карандаш

-клей, кисть клеевая, клеёнка, тряпочка

**Предварительная работа:** чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок», беседы о водоплавающих птицах, чтение стихов и сказок о них, рассматривание иллюстраций.

#### **Ход занятия:**

- Сегодня я приготовила для вас загадки о птицах. Слушайте внимательно и отгадывайте:

1. Пёстрая крякуша

Ловит лягушек,

Ходит вразвалочку,

Спотыкалочку. (УТКА)

2. Пушистый матросик,

Лопаточкой носик.

На ножках коротеньких –

Красные ботики. (УТЁНОК)

3. Он имеет грозный вид,

Тянет шею и шипит.

Я боюсь его невольно –

Он щипается так больно!

Я лучше мимо пробегусь,

И не догонит меня ... (ГУСЬ).

4. Спит или купается,  
Все не разувается:  
День и ночь на ножках  
Красные сапожки. (ГУСЬ)

5. Эта птица горделива,  
Удивительно красива,  
И умна, храбра, сильна,  
И похожа с цифрой «два». (Лебедь)

6. В отраженьи своё глядя,  
Вот скользят по водной глади,  
Восхищая всех людей,  
Двое белых ... (ЛЕБЕДЕЙ)

- Ребята, вы правильно отгадали все загадки.

- А теперь скажите, как называются все эти птицы одним словом? (ВОДОПЛАВАЮЩИЕ).

- Чем они похожи друг на друга? (У ВСЕХ ПЕРЕПОНКИ НА ЛАПАХ И ВСЕ УМЕЮТ ПЛАВАТЬ).

- А чем эти птицы отличаются? (ДЛИНОЙ ШЕИ: У УТКИ – КОРОТКАЯ, У ЛЕБЕДЯ ДЛИННАЯ).

Педагог показывает иллюстрации.

Педагог: Ребята, сегодня я расскажу вам о прекрасной птице. Лебедь – символ красоты и верности: Лебедь – перелетная птица, которая возвращается с юга одной из самых первых, когда снег еще не сошел и лед не растаял. Когда лебеди парят в небе, мы слышим, только им свойственный крик – «трубный клич». Возвращаясь, лебеди начинают строить себе большие гнезда из веточек, сучьев, камыша, а дно они выстилают более мягким материалом: сухими стеблями трав, мхом и даже перьями и пухом, которые сами у себя выщипывают. К середине лета они выводят птенцов, которые очень самостоятельные с самого рождения, и могут сами находить себе еду. Живут лебеди семьями, как и люди. К лебединому гнезду подходить опасно, потому что лебедь – сильная птица и, защищая, ударом своего крыла может сломать человеку руку.

- Ребята, а что такое любовь? (ответы детей).

Лебеди – однолюбы и славятся своей верностью. Лебединые пары не расстаются до конца жизни, и если кто – то из них умирает, они остаются в одиночестве до конца жизни.

- Ребята, а что вы можете сказать о дружбе? (ответы детей)

Так вот у лебедей дружбе можно только поучиться! Потому что, если во время перелета кто – то из стаи заболел и не может лететь, то вся стая останавливается и выхаживает больного до его выздоровления.

Лебеди относятся к редким видам животных и занесены в Красную книгу. Кто мне может ответить, что такое Красная книга? (ответы детей). В Красной книге обозначены все редкие виды животных и растений, которые находятся под угрозой исчезновения.

- А еще про лебедей сложено много легенд, сказок и поверий. Так, например, давным – давно, сибирский народ верил в то, что зимой лебеди превращаются в снег, а весной обратно в лебедей.

- Ребята, а теперь я предлагаю немного отдохнуть и поиграть!

Физкультминутка «Лебеди»

(Воспитатель зачитывает стихотворение, дети выполняют движение, согласно текста)

Чудо – палочку возьму (беру в руки «волшебную палочку»)

И два раза ей взмахну, (делаю ею два взмаха)

И сейчас вы из детей

Превратитесь в лебедей! (дети в воздухе руками рисуют большой круг)

Мы направо повернулись, (дети поворачивают голову направо)

Крылья к солнцу потянулись! (поднимают руки вверх)

Мы налево повернулись (поворачивают голову налево)

И друг другу улыбнулись! (улыбаются)

Хоть лететь нам нелегко, («вытирают пот со лба «)

Но летаем высоко! (поднимаются на носочки и «машут крыльями»)

Опустились на реке (присели на корточки)

И поплыли по воде, (делают волнообразные движения руками)

Шею вытянул вперед (тянут шею наверх)

Лебединый весь народ.

И, поев немного хлеба, (изображают, что жуют)

Снова мы взлетели в небо! (машут руками как крыльями)

Вам понравилась игра?

Возвращаться нам пора!

Снова палочку возьму (снова беру «волшебную палочку»)

И два раза ей взмахну. (делаю ею два взмаха)

И теперь из лебедей

Превратились вы в детей! (дети хлопают в ладоши)

Приготовить шаблон лебедя, напечатанный на принтере в половину листа формата А-4 на каждого ребенка

Педагог предлагает разрезать лист по начерченным линиям на полоски. Затем взять одну полоску и разрезать её пополам. Сложить получившиеся полоски ещё раз пополам. Разрежьте по линии сгиба.

Таким образом, из одной полоски получится четыре. Разрезать также остальные полоски. Взять одну маленькую полоску и нанести клей на один край.

- Соедините и склейте края так, чтобы получилось "окошко". Склейте, таким образом, остальные полоски. Должно получиться много таких заготовок. Теперь наклейте "перья" на основу. Начинайте клеить с края. Наносите клей на основу и прикладывайте перья на неё

8. Нарисуйте лебедю глазки и клюв с помощью фломастеров.

#### **Итог занятия:**

Выставка детских работ.

Беседа с детьми о том, что лебеди разные, но все по-своему красивы и у каждого свой характер.

Игровое итоговое задание:

-«Найди лебедя по характеру». Например, какой лебедь из всех самый любопытный? Почему?

-Какой лебедь самый веселый? Самый добрый?

Педагог:

На этом наше занятие заканчивается. Вы все очень старались и, поэтому работы получились великолепные!

#### Конспект занятия

Тема: «Грибок»

#### **Цели:**

1. Совершенствовать общую и мелкую моторику. Познакомить с новой техникой изготовления аппликаций из крупы.

2. Развивать память ребенка, учить отличать съедобные грибы от ядовитых по внешнему виду.

3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, интерес к изобразительной деятельности.

**Материалы:** шаблоны грибов на каждого ребенка (вырезанный контур грибочков), клей ПВА, крупа манная и гречневая, пшено, кисточки, салфетка на каждого ребенка.

**Активизация словаря:** Гриб-боровик, мухомор, шляпка, ножка.

#### **Ход занятия:**

- Ребята, сегодня мы отправляемся с вами в осенний лес, там мы познакомимся с дарами осени - грибами.

Добрый лес, старый лес, полный сказочных чудес. Посмотрите, листочки лежат, под ногами тихо шуршат. (Дети находят гриб.)

На поляне лесной,

Под могучей сосной

Старый старичок,

На нем бурый колпачок

Колпачок на бочок,

Кто в лесу бывает,

Тот его и знает. (Боровик.)

Воспитатель: Молодцы, угадали это съедобный гриб. А что есть у гриба? (**шляпка и ножка**) дети повторяют.

Правильно. А вот еще загадка.

До чего красивый гриб!

Кружевами он обвит.

В шляпке славной, ярко-красной,

В белых крапинках атласных.

Воспитатель: Да, правильно ребята, мухомор! (Показываю мухомор, он очень красивый, но и очень ядовитый гриб. Ножка мухомора белая, в белой пушистой юбочке. Шляпка – ярко- красная, в белых пятнышках- чешуйках. Если ты увидишь мухомор в лесу, не топчи и не уничтожай его! Мухоморами в лесу лечатся некоторые птицы и звери, например, лоси.)

Вы его, друзья, не рвите

Их в корзинку не кладите.

Хоть красивый он на вид,  
Очень гриб тот ядовит.  
И стоит, как светофор,  
Несъедобный **мухомор**.

Воспитатель: Молодцы ребята, все отгадали грибочки и мы узнали, что есть съедобный гриб-боровик, и мухомор - ядовитый гриб, но запомните ребята.

**Основные правила:**

За грибами приходите, но в лесу себя ведите тихо.  
На грибы не наступайте, просто так их не срывайте.  
Аккуратно срежьте ножку и сложите их в лукошко.  
Вы грибы запоминайте, только полезные срывайте.

Воспитатель: Сегодня ребята, мы будем изготавливать аппликацию «Белый гриб-боровик».

(Показ изготовленного шаблона), а потом украсим ими наш волшебный лес, и полянку, но прежде чем начать работу давайте выполним зарядку.

**Физ. минутка «За грибами»**

По дорожке шли Боровик нашли. Боровик боровой, В мох укрылся с головой. Мы его пройти могли, Хорошо, что тихо шли.	<i>Дети идут по кругу, взявшись за руки.</i>  <i>Приседают, опускают голову.</i> <i>Опускают голову еще ниже, группируются.</i> <i>Вновь идут по кругу.</i>
---	---

Воспитатель: Ребята, посмотрите, у вас на столах есть грибочки, только они все белые. А мой грибок сквозь землю прошел коричневую шляпку нашел (показываю образец). А у ваших грибов шляпки, шапочки белые. Что же нужно нам сделать? Сегодня мы с вами будем работать с крупами (гречка и пшено) и придадим нужный цвет шляпке и ножке гриба. Шляпка у гриба коричневая – поэтому используем гречневую крупу. А ножка должна быть светлой, поэтому используем пшено. Приступаем ребята к выполнению работы (Показ и объяснение, индивидуальная помощь.)

На столе у детей уже вырезанные шаблоны грибов.

**Этапы работы:**

1. Нанести клей на шляпку (обильно смазываем клеем при помощи кисточки).
2. Всю шляпку посыпаем гречневой крупой.
3. Наносим клей на ножку, затем посыпаем пшеном.
4. Даем грибочкам подсохнуть – вот наши грибы готовы.

Воспитатель: Теперь наши грибочки подсохнут, а мы с вами сделаем зарядку для пальчиков, они у нас хорошо поработали.

**Зарядка для пальчиков.**

Пальцы делают зарядку,  
чтобы меньше уставать,  
а потом они в альбомах,  
будут снова рисовать  
(Дети вытягивают руки вперед, сжимают и разжимают кулаки.)

Воспитатель: Молодцы ребята, посмотрите, сколько грибов выросло в нашем лесу. Пора их собирать.

Максим шел-шел-шел

Белый гриб нашел.

Раз- грибок

Два - грибок

Три – грибок,

Положил их в кузовок.

Воспитатель читает стихотворение, а дети имитируют движения грибника: идут, нагибаются, и кладут грибы в кузовок и под пенек.

Конспект занятия

**Тема:** «Изготовление светофора»

**Цель:** Изготовление игрушки из бумаги и картона.

**Задачи:**

1. Развивать умение создавать конструкцию из бумаги по схеме.
2. Учить вырезать детали по шаблону и приклеивать их.
3. Учить правильно срезать углы у квадрата.
4. Развивать творчество детей, обучая их преобразованию плоского листа бумаги в объемную фигуру.
5. Развивать мелкую моторику рук.
6. Закреплять умение правильно пользоваться материалом и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.

7. Формировать умение делать анализ работ.

8. Формировать положительное эмоциональное состояние детей.

**Материал:**

Образец светофора, сделанный воспитателем, имеющиеся готовые заготовки из картона, цилиндр, трафареты квадратов цветной и белой бумаги, клей, ножницы, фломастеры, картон, цветная самоклеющаяся бумага, трафареты рук, ног для светофора, полоски из цветной бумаги.

**Ход занятия:**

Дети сидят за столом. Стук в дверь. Входит почтальон и приносит письмо.

**Воспитатель:** Ребята, нам письмо. Давайте посмотрим от кого оно. Это жители маленького городка "Машиновск", нам прислали письмо. Они очень хотят чтоб у них в городке как можно меньше стало дорожно - транспортных происшествий. Они просят нас помочь. В городе не хватает светофоров.

**Воспитатель:** Давайте с вами поможем жителям "Машиновск". Сделаем для них светофор.

**Воспитатель:** На прошлом занятии мы решили с вами делать светофор. И для нашего светофора делали заготовки (сделали руки, ноги, лицо, цвета).

А сегодня мы с вами будем его соединять.

Давайте еще раз, рассмотрим наш светофор (вместе с детьми рассматривают образец светофора).

**Воспитатель:** Из каких деталей состоит светофор?

*ответы детей: из цилиндра, цветов красный, желтый, зеленый, лицо, шляпа, руки, ноги и т.д).*

**Воспитатель:** Так как у нас светофор сказочный, будем его оживлять.

1. У меня есть заготовка белого круга: Нарисуем лицо; глаза; нос; рот.

Нарисовали лицо, наносим клей на другую чистую сторону лица, и приклеиваем сверху чуть-чуть, не доставая до края нашего цилиндра.

2. Будем по очереди приклеивать цвета нашему светофору. Давайте вспомним! Какой цвет первый сверху? (ответы детей, красный, желтый, зеленый).

**Воспитатель:** Правильно, приклеиваем по очереди цвета, сверху вниз.

3. Затем берем ноги, т.к. мы с вами уже их вырезали на прошлом занятии, наносим клей на нижнюю часть цилиндра и приклеиваем ноги к нижней части нашего цилиндра.

Теперь обводим трафарет рук, вырезаем и приклеиваем с двух сторон цилиндра. (Обратите внимание, как правильно расположены руки, где, с какой стороны находится большой палец).

4. У меня, и у вас, есть заготовки круга из картона черного цвета. Из этого круга мы будем делать шляпу для нашего светофора, он же у нас необычный светофор - гаишник.

5. А так же есть полоска красного цвета из цветной бумаги.

Полоску прорезаем до карандаша узкую линию. По полоске надо измерить цилиндр, чтоб хватило на его обхват.

Измерили обхват цилиндра, склеили полоску, надрезы загнули в другую сторону, нанесли клей и приклеили к шляпе.

**Воспитатель:** Вот такой у меня получился - веселый светофорчик.

Предлагаю немного поиграть, встаньте, пожалуйста, возле своих стульчиков.

**Воспитатель:** Вместе с детьми - проводит игру на координацию речи с движением.

*Помогает с давних пор*

*Верный друг наш -*

*светофор.*

*У него больших три глаза,*

*Не горят они все разом.*

*Если красный загорелся,*

*То нельзя переходить,*

*Если желтый загорелся,*

*Значит, скоро мы пойдём.*

*Глаз зеленый загорелся -*

*Стоп, машины, мы идем!*

Дети произносят слово

"светофор", хлопают три раза в ладоши (отхлопывают слоги).

Показывают три пальца

Качают головой.

Поднимают вверх обе руки.

Опускают руки вниз.

Руки ставят на пояс.

Маршируют ритмично (имитируя, как машина едет)

**Воспитатель:** Садитесь на свои места. У каждого из вас лежат заготовки деталей для светофора. (Помните, мы с вами вырезали на прошлом занятии).

**Воспитатель:** Давайте еще раз рассмотрим наш светофор, и вспомним, с чего мы начинаем делать наш светофор.

**Дети:** ответы детей.

**Воспитатель:** Правильно, Можно приступать к работе. (звучит музыка)

**Воспитатель:** (Выставка светофоров, поставьте на край стола свои светофорчики).

Дети могут встать, посмотреть на светофоры своих сверстников, и сказать какой вам больше всего понравился.

Воспитатель: Дети делают анализ работ по схеме.

Воспитатель: Какие вы ребята молодцы, у вас чудесные получились светофорчики. Я надеюсь они помогут жителям маленького городка, "Машиновск", соблюдать правила безопасного движения на дорогах.

А сейчас мы можем с вами поиграть:

#### **Игра «Огни светофора».**

На светофоре – красный свет! Опасен путь – прохода нет! А если желтый свет горит, - он «приготовься» говорит. Зеленый вспыхнул впереди – свободен путь – переходи.

В игре все дети – «пешеходы». Когда регулировщик дорожного движения показывает на «светофоре» желтый свет, то все участники выстраиваются в шеренгу и готовятся к движению, когда «зажигается» зеленый свет – можно ходить, бегать, прыгать по всему залу; при красном свете – все замирают на месте. Ошибившийся – выбывает из игры.

Когда переходишь улицу – следи за сигналами светофор

#### Конспект занятия

Тема: **«Рамка для картин»**

Цель: - формировать умение создавать предметную композицию из соленого теста – объемную рамочку.

#### **Задачи:**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).
- Продолжать формировать умение создавать узор стекой;
- Развивать композиционные умения и способность к воплощению образа со своей точки зрения.
- Учить действовать по словесному указанию воспитателя.
- Продолжать развивать мелкую моторику пальцев рук, синхронизировать работу обеих рук.
- Формировать интерес к созданию подарков своими руками.
- Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге;
- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, стремление радовать членов своей семьи.

#### **Предварительная работа:**

- Беседы о семье.
- Рассматривание иллюстраций картин о семье.
- Рассматривание фото из семейных фотоальбомов.
- Чтение литературных произведений по теме.
- Заучивание стихотворений о членах семьи.
- Разучивание пословиц о семье.
- Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники», «Папины помощники».

Материалы: листы картона цветного (А-5, карандаши простые, линейки, тесто солёное, стеки, дощечки, салфетки).

#### **Ход занятия:**

Воспитатель: Скажите, ребята, как человек, впервые попавший в ваш дом, может узнать, кто в нем живет? (Ответы детей – по одежде, по обуви, по фотографиям).

Как мы можем рассказать кому-нибудь о своей семье? (по фотографиям).

А где у вас дома находятся семейные фотографии? (Ответы детей – в фотоальбоме, висят на стене, стоят на полочке, на комодe, на столе).

Воспитатель: Сегодня я для вас приготовила соленое тесто и предлагаю из него вылепить фоторамку для «Семейного портрета». В эту рамку вы также сможете вставить любые фотографии, на любую тему, под любое ваше настроение. Можно менять фото хоть каждый день!

Перед работой разомнем наши пальчики.

Пальчиковая игра «Кто живёт у нас квартире?»

Раз, два, три, четыре, пять.

Всех могу пересчитать:

Папа мама, брат, сестра,

Кошка Мурка, два котёнка,

Мой сверчок, щегол и я –

Вот и вся моя семья.

Приготовим «фотографии», которые мы хотим обрамить. (Дети берут свои рисунки, которые нарисовали в ходе изобразительной деятельности «Рисование» на тему «Семейный портрет». Садятся за столы.)

Обсуждение этапов работы:

- При помощи линейки рисуем рамку, отступив от нарисованного контура 2 см, чтобы «фотография» могла держаться в рамке.

- А теперь приступим к изготовлению рамки из теста: будем лепить, используя технику «раскатывания» и «сплющивания».

- Отделяем кусок теста, раскатываем в шар, затем прямыми движениями рук раскатываем с длинным валик. Слегка сплющим его и выложим на нарисованной рамке. Расправим, сгладим, замаскируем «швы».

- Украсим рамки по своему желанию. Подсказка: лучше всего для оформления фоторамки подходят цветы, ягоды, фрукты, листья и насекомые.

- Используем стеку для изготовления цветочков, для нанесения прожилок на листочки.

- Кому будет нужна помощь, я подойду.

Дети лепят самостоятельно.

По окончании деятельности дети выкладывают свои работы для просушки.

- Что мы сегодня научились делать? (Ответы детей).

- Что больше всего понравилось делать? (Ответы детей).

- Испытывали в чем-то трудности? (Ответы детей).

- Из чего вам легче лепить: из пластилина или из теста? (Ответы детей).

Дети рассматривают работы друг друга, обмениваются впечатлениями, высказывают свое мнение по поводу других работ.

Воспитатель отмечает удачные работы или отдельные элементы в работах детей.

Воспитатель: Какая красота у вас получилась! Когда ваши рамочки подсохнут, вы сможете их раскрасить, чтобы они стали еще более нарядными, необычными.

### Конспект занятия

Тема: «Собака и котёнок»

**Цель:** обобщить и систематизировать знания учащихся по технике оригами.

**Задачи:**

1. Развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев рук, логику, воображение, внимание, способность легко ориентироваться на листе бумаги.

2. Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к бумаге.

3. Способствовать формированию добрых чувств.

4. Закреплять умение складывать фигурку из базовой формы-заготовки «Треугольник».

**Материалы и инструменты:** образец, чертежи, цветная бумага, клей, кисть, ножницы, рисунки с изображением цветов презентация (ТСО); по два квадрата белого цвета разного размера (10x10), фломастеры цветные карандаши, клей-карандаш.

**Ход занятия.**

Беседа о домашних животных.

Ребята, сегодня я научу вас делать из бумаги собачку.

Порядок выполнения работы.

1. Сложить лист по диагонали.

2. Еще раз сложить пополам, по линии сгиба не проводить, а только отметить середину.

3. Нижние углы листа загнуть, чтобы они торчали, как уши.

4. Перевернуть фигуру и нарисовать мордочку собаки.

Туловище собачки, делаем из второго квадратного листа бумаги.

1. Сложить лист пополам по диагонали и развернуть.

2. Сложить боковые углы к линиям сгиба, чтобы их стороны соединились.



3. Нижние углы квадрата загнуть вверх.
4. Перевернуть туловище на другую сторону.
5. Голову приклеить к туловищу, прикрыв верхний угол.

**Педагог:** Ребята, я хотела вам предложить, давайте сделаем в технике оригами нашей собачке друга, котенка. Согласны?

**Дети:** Да, давайте!

**Педагог:** Ребята! Чтобы сделать симпатичного котенка, давайте вспомним, какие правила нужно выполнять при складывании фигурки.

**Дети:**

1. Фигурку нужно складывать на столе.
2. Точно и чётко совмещать углы и стороны.
3. Пальцами сильно нажимать на линии сгиба и проглаживать как утюжком.
4. Быть внимательными, действия выполнять последовательно.
5. Правила ТБ работы с ножницами.

**Педагог:** Чтобы ваши ручки ловко и быстро справились с заданием, сделаем разминку для пальчиков.

**Пальчиковая гимнастика.**

В гости к нам явилась киска,  
Всем даёт она ириски,  
Мышке, Лебедю, Жуку,  
Псу, Зайчонку, Петуху.  
Рады, рады все гостинцам!  
Это видим мы по лицам.  
Все захлопали в ладошки,  
Побежали по дорожке.

**Складывание фигурки.**

Фигурка складывается из двух частей (голова и туловище). Голова и туловище из одинаковых квадратов. Давайте посмотрим на схему.

- Сколько действий понадобится, чтобы сделать голову?
- Сколько действий понадобится, чтобы сделать туловище?

Внимательно слушаем и смотрим. (технологическая карта, образец)

А теперь я доверяю вам самостоятельно приклеить голову к туловищу, а затем глазки, носик и язычок и оформить композицию по собственному замыслу.

Молодцы ребята! Теперь у котёнка есть настоящие и верные друзья.

Конспект занятия

Тема: «Волшебный коврик»

**Задачи:** познакомить детей с видом народного декоративно – прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движение обеих рук.

**Предварительная работа:** рассматривание ковриков. Беседа о сказочных (*ковёр-самолёт, ковёр который соткала царевна-лягушка*).

**Материалы и инструменты:** соленое тесто, стеки, салфетки, цветной картон.

Содержание занятия: предложила детям сесть на ковёр и погладить его ладошкой. Затем провела беседу о создании ковриков (история появления, создания, техника плетения) с последующим обсуждением. Задала вопросы по беседе: для чего нужны коврики, из какого материала их изготавливают?

Предложила детям самим сплести «Волшебный коврик из соленого теста».

1этап работы: Сначала раскатали жгутики 5-7 одного и столько же другого. Затем подравнивали при помощи стеки жгутики по длине, что бы все были одинаковые.

2этап работы: Затем взяли картон и начали выкладывать жгутики одного цвета, размещая их сверху вниз, на небольшом расстоянии друг от друга.

Потом берём жгутики другого цвета и будем переплетать, что бы было красиво.

3этап работы: получившийся коврик украшаем узорами из цветов, ягод, бабочек и т. д.

В конце занятия предлагаю ребятам сложить все коврики вместе в один большой волшебный ковёр. Делаем выставку.

Конспект занятия

Тема: «Кулон для мамы»

**Цель:**

- продолжать учить детей лепить поделку из солёного теста;
- расширять представление детей об изготовлении украшения "кулон" из теста.

**Задачи:**

1. Расширять эстетический и художественный вкус детей;
2. Развивать творческие способности;

3. Закреплять умение детей в скатывании шара, сплющивании, оттягивании краёв, сглаживании пальцами поверхности вылепленного предмета;
4. Поощрять стремление детей украшать изделия с помощью стеки, тычков; использовать для работы готовые формы;
5. Воспитывать чувство любви и заботы о маме.

#### **Материал:**

слоёное тесто; разнообразные формочки (*сердечки, цветочки, звёздочки.*); крепёж (*петелька*) для кулона (*это может быть скрепка, проволока*). Главное, чтобы к нему можно было прикрепить длинную ленту или цепочку); длинная лента или цепочка; краски гуаши, кисти, стаканчики с водой, салфетки, доски для лепки.

#### **Приготовление теста:**

для более тонких и декоративных работ нужно взять 200 г муки, 200 г соли, 1 столовую ложку обойного клея и 125 мл воды, все эти компоненты соединить, вымесить до консистенции мягкого пластилина и поместить в холодильник на 1 час. Готовое тесто можно хранить в холодильнике около месяца, предварительно уложив в пластиковые пакеты или контейнеры с крышками.

#### **Ход занятия.**

**Воспитатель:** Ребята, скоро у всех мам будет праздник, День Матери. Как мы с вами можем поздравить мам? (*дети предлагают варианты, как можно поздравить мам*).

**Воспитатель:** Ребята, а я предлагаю подарить мамам украшение, которое носят на шее. Кто из вас ребята знает, как называется такое украшение.

Ответы детей.

**Воспитатель:** А называется такое украшение кулон. Кулон - это подвески, которые носят как украшение. Подвесками называют любые изделия, которые можно повесить куда угодно: на ёлку, на стенку и окно, на дверь входную и дверцу шкафа. А кулоны носят только на шее. Поэтому к нему обязательно нужно прикрепить длинную ленту или цепочку. Кулон распространён у многих народов мира. Первые кулоны делали из костей, камней и зубов животных. Со временем для производства кулонов начали использовать драгоценные материалы.

Наши кулоны мы слепим из солёного теста. Вам нравится моё предложение?

Тогда давайте начнём.

А для начала немного разомнём наши пальчики.

- Кто приехал?

*Пальцы обеих рук складываем кончиками вместе. Быстро хлопать кончиками больших пальцев.*

- Мы, мы, мы!

*Кончики больших пальцев прижать друг к другу, а кончики остальных одновременно быстро хлопают*

- Мама, мама, это ты?

*Хлопать кончиками больших пальцев*

- Да, да, да!

*Хлопать кончиками указательных пальцев.*

- Папа, папа, это ты?

*Хлопать кончиками больших пальцев*

- Да, да, да!

*Хлопать кончиками средних пальцев.*

- Братец, братец, это ты?

*Хлопать кончиками больших пальцев*

- Да, да, да!

*Хлопать кончиками безымянных пальцев*

- Ох, сестричка, это ты?

*Хлопать кончиками больших пальцев*

- Да, да, да!

*Хлопать кончиками мизинцев*

- Все мы вместе,

*Хлопать всеми пальцами*

- Да, да, да!

**Воспитатель:** А теперь приступим к нашей работе.

1. Раскатаем кусочек теста и с помощью формочки вырезаем путём нажатия на неё (*каждый ребёнок выбирает понравившуюся формочку*).

2. Катаем две колбаски и свиваем в косичку.

3. Смачиваем край сердечка водой и выкладываем косичку по краю.

4. Скатываем 3 шарика побольше и 5 шариков поменьше. 3 больших шарика это будут листики, а 5 поменьше лепестки цветочка.

5. Сплющиваем наши шарики. Листья делаем заострённые (*оттягиваем тесто*). С помощью стеки делаем полоски на листьях.

6. Смачиваем середину изделия и прикрепляем цветок. Можно украсить изделие бисером, бусинками и т. д.

7. А теперь вставим в наше изделие петельку.

Перед высушиванием убедитесь, что петелька надёжно прикреплена и только после этого, ставить поделку на просушку.

**Воспитатель:** Ребята, украшение мы слепили. Сейчас мы их оставим сушиться, а когда они высохнут, мы их раскрасим, вденем красивые ленточки и подарим мамам.

После того, как поделка высохла, раскрашиваем густыми красками гуаши.

Когда гуашь высохнет, мы вденем в петельку ленточку.

Вот какие кулоны у нас с вами получились.

Вам нравятся сделанные вами украшения? Каждый из вас старался, чтобы ваш подарок понравился маме. Замечательный подарок нашим мамам.

#### Конспект занятия

**Тема:** «Рукавички»

**Цель:** формирование коммуникативных навыков детей в процессе совместной деятельности.

**Задачи:**

Учить детей составлять узор на рукавичках, используя готовые детали из геометрических форм, учиться договариваться о деталях узора, их расположении на рукавичках, добиваться сходства узоров на рукавичках.

Формировать у детей коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества, взаимопомощь по ходу работы, позитивные эмоциональные отношения к совместной деятельности.

**Материалы и оборудование:** иллюстрации с изображением рукавичек, бумажные заготовки рукавичек, геометрические формы, клей, салфетки, клеенки, загадка.

**Ход занятия**

**Воспитатель.** Ребята, какое сейчас время года?

**Дети.** Ответы детей.

**Воспитатель.** Да, сейчас на улице зима, хотя по календарю еще осень.

Что больше всего зимой мерзнет?

**Дети.** Нос, лицо, руки.

**Воспитатель.** Я предлагаю вам поиграть в игру "Заморожу". Вам надо спрятать только кисти рук. У меня есть волшебная палочка, которая морозит. А ну, покажите мне свои руки. Прохожу по кругу и "морожу" руки. В это время дети прячут руки.

Какие вы молодцы, все спрятали руки.

А сейчас, послушайте загадку:

В одном гнезде

Пять братьев живут.

**Дети.** Это рукавички и пальцы.

**Воспитатель.** А сейчас, поиграем в игру "Хорошо - плохо".

Рукавички - это хорошо. Кому хорошо?

**Дети.** Людям, рукавичкам (их покупают), продавцам (они продают). фабрикам (они вяжут).

**Воспитатель.** А многие говорят, что рукавички - это плохо? Почему?

**Дети.** Они мокнут, теряются, долго вязать, быстро рвутся.

**Воспитатель.** И еще вам предлагаю поиграть в игру "Найди пару".

Ребята, возьмите по одной рукавичке и найдите пару, только будьте внимательны. Дети ищут.

**Воспитатель.** Все справились с заданием? Что вы делали, когда искали рукавички?

**Дети.** Сравнивали узоры, искали левую и правую рукавичку.

**Воспитатель.** Настя, а из каких геометрических фигур составлен у тебя узор?

Дети называют геометрические фигуры.

**Воспитатель.** Эти красивые рукавички мне одолжили дети из другого детского сада. Они приготовили их, как елочные украшения. Мы тоже с вами можем изготовить такие украшения к елке. Нужно составить узор из геометрических фигур и наклеить. Чтобы выполнить это задание, вам нужно выбрать себе товарища, так как рукавички две (одна левая, другая правая) и узор на рукавичках одинаковый. И вы должны договориться между собой. Пройдите к столам.

Разложите геометрические фигуры, сравните между собой и только потом будете наклеивать

Дети выполняют работу.

**Воспитатель.** Молодцы! Хорошо сегодня вы потрудились. Понравилось вам делать интересную работу вместе?

**Дети.** Да.

**Воспитатель.** А почему вам понравилось работать вместе?

**Дети.** Потому что мы помогали друг другу, он сделал первым и мне помог и т.д.

**Воспитатель.** А как вы считаете, все сегодня сумели договориться?

**Дети.** Да.

**Воспитатель.** Мне сегодня понравилось, как вы совместно трудились, как договаривались. И мне было приятно, что вы работали дружно и умеете сотрудничать, что работали с удовольствием. И в конце занятия можно сказать: "Сделал дело, гуляй смело".

Сейчас я подпишу ваши работы, и мы сделаем выставку.

### Конспект занятия

Тема: «Новогодние украшения для ёлки»

#### **Задачи:**

- Формировать устойчивый интерес к изготовлению игрушек.
- Проводить профилактику утомления детей на занятии.
- Обеспечивать физиологически необходимые этапы восприятия и переработки новой информации.
- Пополнять знания детей об образе Деда Мороза.
- Закреплять технические навыки работы с поролоном.
- Формировать познавательную активность в процессе поиска ответов на проблемные вопросы.
- Формировать субъектные проявления: эмоциональную отзывчивость, навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.
- Развивать умение понимать и выполнять словесные инструкции педагога.
- Развивать восприятие, память, мышление и творческие способности дошкольников.

#### **Предварительная работа:**

- 1) знакомство детей со свойствами поролона;
- 2) вырезание деталей из самоклеянки;
- 3) изготовление игрушек из поролона: морковка, снеговик.

#### **Оборудование и материалы:**

сундук, медали с изображением Деда Мороза, поролон, резинки бухгалтерские, самоклеянка, клубок ниток, видеозапись, музыкальное сопровождение, телевизор, видеоматериалы.

#### **Ход занятия.**

Звучит музыка.

#### Воспитатель:

Вместе с музыкой хором

К нам приходит волшебство.

Осторожней, осторожней!

Не спугнуть бы нам его...

Вот снежинки полетели,

На ладошки детям сели.

Мёрзнут щёки, мёрзнет нос.

Видно, близко Дед Мороз.

В нашей группе всё возможно:

Здесь, то тихо, то тревожно,

То таинственно, то важно,

То волшебю, то отважно.

Включается телевизор с видео-письмом Деда Мороза.

- А сейчас, дети, заглянем в волшебный сундучок.

Дети смотрят, достают поролон из пакетов.

- Дед Мороз прислал поролон. Что же из него можно сделать? (*Морковку, бабочку, человечка, рыбку*)

- А как можно сделать бабочку? (*Взять поролон и перетянуть его резиночкой*).

- И что же дальше? (*Можно красиво украсить самоклеякой*).

- Дети, обратите внимание на то, чтобы цвет резинки совпал с цветом поролона.

Для работы используйте предметы-помощники.

А сейчас давайте наденем волшебные ободочки.

Разомнём перед работой наши пальчики.

Дети делятся на пары.

1. Бежали мимо речки смешные человечки («человечки» - пальчики бегут по дорожкам – рукам детей, стоящих напротив друг друга).

2. Прыгали-скакали (*пальчиками попрыгать по плечам друг друга*).

3. Солнышко встречали (*ласково положить руки на щёчки друг друга*).

4. Забрались на мостик (*сложить мостик из рук*).

5. И забили гвоздик (*постучать кулачками*).

6. Потом бултых в речку (*наклониться и свободно покачать руками*).

7. Где же человечки? (*спрятать пальчики подмышки*).

Деятельность детей.

Анализ работ.

- Какие замечательные игрушки получились у вас!

Расскажите о них.

Рассказы детей.

- Давайте повесим наши украшения на ёлочку.

Какая красивая ёлочка получилась! И Дедушка Мороз будет очень рад полюбоваться такой красотой!

Ну и чудеса, ребята! В нашем сундуке опять что-то появилось (*достать медали с изображением Деда Мороза*).

Это же сувениры вам от Дедушки Мороза!

#### Конспект занятия

Тема: «Новогодняя маска»

#### **Задачи:**

1. Создать праздничное, веселое настроение.
2. Вызвать интерес к оформлению карнавальных масок для новогоднего праздника.
3. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения изделия, используя предложенные материалы.
4. Развивать чувство цвета, формы и композиции, творчество.
5. Воспитывать у детей художественный вкус при оформлении масок, головных уборов.

**Материалы:** заготовки различных масок животных (заяц, медведь, тигр, бабочка и др.), короны, маски клоунов и др.; акварель, кисти, фантики, фольга на бумажной основе, кружева, блестки, бусины, мишура, тесьма, вата, вырезанные снежинки, мелко нарезанные цветные шерстяные нитки, перья, клей ПВА, кисти для клея, салфетки и т.д., музыка новогодней тематики.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций, беседа о карнавальных костюмах, вырезание различных масок, снежинок и головных уборов, нарезание ниток.

#### **Ход занятия:**

**Беседа с детьми:** - Здравствуйте, ребята! Какой сегодня прекрасный зимний день! А чем же для вас этот день оказался хорошим? (ответы детей). В такой день хорошо бы размяться.

**Физкультминутка:** Я мороза не боюсь,

Я с ним крепко подружусь:

Подойдет ко мне мороз-

Тронет руку, тронет нос.

Значит, надо не зевать-

А прыгать, бегать, танцевать! - Какой праздник ждут все люди зимой? (Новый год). Отворачиваюсь и быстро надеваю колпак клоуна. Ребята, а я уже приготовилась к встрече нового года, а вы хотите попасть на карнавал? Для вас я приготовила разные карнавальные маски. (Открываю яркую коробочку и предлагаю детям выбрать любую маску и примерить). Посмотрите друг на друга, вам нравятся ваши маски? Что-то не так? Может быть, чего-то не хватает? (дети отмечают, что маски не яркие, не нарядные, не праздничные и т. д.).

-Что же делать? (надо украсить маски).

-А чем можно украсить маски, чтобы они стали праздничными, веселыми? (дети предлагают способы: затонировать, нарисовать узоры, оформить аппликацией, украсить бусинами, пуговицами, мишурой и т. д. )

-Перед Новым годом происходят разные чудеса. А сегодня и мы с вами будем волшебниками: превратим чистые силуэты масок в праздничные и нарядные (взмахиваю волшебной палочкой, и дети поворачиваются вокруг себя).

- Раз, два, три – ты - волшебник - посмотри!

Дети подходят к столам с материалами и выбирают, подходящие для своей работы.

Звучит музыка, дети самостоятельно оформляют, украшают маски, при необходимости я даю советы детям, испытывающим затруднения, поощряю за фантазию. Когда дети закончили свою работу, предлагаю, одеть маски и рассказать, что использовали при работе, рассмотреть друг друга найти самую яркую, праздничную.

- Ну вот, чудо свершилось! Молодцы! Теперь мы готовы идти на карнавал. Все дети встают вокруг елочки в хоровод и изображают героя своей маски. Весело поем новогоднюю песенку и водим хоровод.

-Спасибо, ребята за вашу работу- вы настоящие волшебники!

- Ребята, понравилось вам наше занятие? А теперь скажите: - Мы молодцы! (тихо, вопросительно и утвердительно). На этом наше занятие подошло к концу.

#### Конспект занятия

Тема: «Снежинки для ёлочки»

**Цели:** создание условий для развития навыков работы с бумагой, формирование умения работать в коллективе; воспитание аккуратности в работе и способности принять общий замысел.

**Материал и оборудование:** бумага белая (квадрат), ножницы, клеенки, клей, кисти на каждого ребенка, подставки для кистей, салфетки.

#### **Содержание организационной деятельности**

1. Загадка. Рассматривание снежинок.

*Что за звездочки резные*

*На пальто и на руке.*

*Все сквозные, расписные,*

*А возьмешь – вода в руке?*

*Примерные вопросы:*

Какие снежинки вы видите? Какие у них лучики? Сколько лучиков у снежинок? Кто из вас увидел больше лучиков? Снежинки одинаковые? Как вы думаете, почему иногда снег летит крупой, а иногда хлопьями?

2. Показ приемов выполнения снежинки.

*Воспитатель.* Каждый из вас сегодня научится делать один из лучиков Снежинки. Мы соединим по восемь лучиков, и у нас получатся красивые снежинки. А как это сделать, я вам расскажу. Какой формы бумага? У вас на столах? Согните квадрат так, чтобы у вас получилось два треугольника. Что для этого сделал Кирилл? А. Милена? Правильно, нужно согнуть по диагонали. А теперь согните еще пополам. Что получилось? (*ответы детей*). Возьмите в левую руку сложенный квадрат, а в правую – ножницы. Разрезаем на полоски параллельно длинной стороне, но, не дорезая до конца верхней стороны. Разверните аккуратно заготовку. Начиная от середины, сворачиваем полоски с противоположных сторон и склеиваем их друг с другом. Затем переворачиваем полученную заготовку склеенным колечком вниз и делаем то же самое со следующими полосками. Когда склеили последние полоски, получили один лучик снежинки. Склеивая лучики в середине и по краям, получаем восьмиконечную, ажурную снежинку.

3. Повторение правил пользования с ножницами.

- Работайте хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
- Ножницы должны иметь тупые, скругленные концы.
- Ножницы кладите кольцами к себе.
- Следите за движением лезвий во время резания.
- Не оставляете ножницы раскрытыми.
- Передавайте ножницы кольцами вперед.
- Не машите ножницами, не подносите к лицу.
- Используйте ножницы по назначению.
- После окончания работы кладите ножницы в футляр.
- Храните ножницы всегда в определенном месте.

4. Физминутка «Снежинка»

<i>С неба падают снежинки, Как на сказочной картинке. Будем их ловить руками И покажем дома маме.</i>	<i>А вокруг лежат сугробы, Снегом замело дороги. Не завязнуть в поле чтобы, Поднимаем выше ноги.</i>
---	--

5. Изготовление снежинки. (*Коллективная работа*)

6. Подведение итогов занятия. (*Украшение снежинками группы*).

#### Конспект занятия

Тема: «Аквариум»

Задачи:

- Учить детей создавать гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (*кругов, овалов, треугольников*).

Активизировать способы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем закругления углов.

- Развивать композиционные умения: составлять изображения рыбок из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе.

- Воспитывать интерес к познанию природы.

**Материалы:** Цветная бумага, кусочки ткани, ножницы, салфетки бумажные, обрезки цветной бумаги и ткани для оформления рыбок.

Картинки с изображением разных рыбок, плакат «*Морская азбука*»

**Ход:**

Педагог выкладывает на фланелеграфе несколько рыбок, составляя их из различных геометрических фигурок. Предлагает детям посмотреть на них и запомнить. Затем просит закрыть глаза и меняет некоторые детали. Открыв глаза, дети стараются угадать, что изменилось.

Проводится дидактическая игра «*Составим рыбку*»

На фланелеграфе выкладывается одна форма - овал (туловище, к которой поочередно приставляются треугольники, овалы, полуовалы и др. фигуры (*разные хвосты и плавники*).

Физкультминутка «*Речка*» (*Выполнять движения по тексту*)

К речке быстро мы спустились, Наклонились и умылись. А теперь поплыли дружно Вместе раз, это брасс. Все как один плывем, как дельфин. Вышли на берег крутой	Раз, два, три, четыре, Вот как славно освежились Делать так руками нужно: Одной, другой – это кроль. И отправились домой.
--	---

Воспитатель показывает 2-3 рыбки, красиво вылепленные, нарисованные, чтобы переключить детей с условно-схематического изображения на художественное.

Какие рыбки больше понравились и почему? (*Ответы детей*).

Пальчиковая гимнастика «*Две сестрички*»

Две сестрички, две руки, (*Встряхивание кистями рук*)

Рубят, строят, роют, (*Изображаем в движении слова текста*)

Рвут на грядке сорняки  
И друг дружку моют.  
Месят тесто две руки - Левая и правая,  
Воду моря и реки, загребая плавая.

Воспитатель предлагает детям самостоятельно вырезать из бумаги красивых рыбок и поместить их в нарисованный аквариум. Обращает внимание на то, что рыбок можно вырезать по своему желанию из цветной бумаги или ткани и украсить полосками, пятнышками, узорами из обрезков. Дети выбирают материал.

Выставка работ. Дети помещают рыбок в большой аквариум, свободно располагают по всему аквариуму.  
Итог занятия.

#### Конспект занятия

Тема: «Дом из картона»

Цель: Развивать детское художественное творчество, интерес к творческой конструктивно-модельной деятельности.

#### Задачи:

1. Продолжить знакомить детей со способами техники бумажной скульптуры.
2. Учить детей анализировать дома с точки зрения выделения общего способа их создания, понимать чертеж и действовать в соответствии с ним.
3. Развивать мелкую моторику, совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Активизировать воображение детей, поддерживать творческую инициативу.
4. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Предварительная работа: экскурсии по городу, организация игр со строительным материалом, рассматривание иллюстраций с изображением различных домов, просмотр мультфильма «*как построить город?*»

Оборудование: квадратные листы белой и цветной бумаги (20х20 см, ножницы, клей, карандаш, дополнительный бросовый материал)

#### Ход:

Воспитатель: Сегодня, я принесла вам что-то очень интересное. Как вы думаете, что это такое?

Дети высказывают предположения: это похоже на макет.

Воспитатель: Правильно, это макет, хотя его можно назвать игровым полем, потому что он предназначен для игры. Хотите с ним поиграть?

Дети: Да, хотим! Наталья Петровна, а как с ним играть?

Воспитатель: Сейчас мы с вами подумаем, как можно поиграть с игровым полем. Но сначала рассмотрите его внимательно, что вы на нем видите?

Дети: Дороги, трава, речка, клумба, пруд.

Воспитатель: Раз на нашем игровом поле есть прямые, ровные дороги, то оно очень похоже на улицу города. Но всё-таки я не могу назвать это городом. Как вы думаете, почему?

#### Дети:

- На улицах нет домов, машин.
- Не бывает город без людей.

Воспитатель: А вы хотите построить город?

Воспитатель: Города бывают разные - большие и маленькие. Наш город будет мал и уютен, дома в нём невысокие, одно- и двух – этажные. Возводят дома строители, а какой дом построить придумывают архитекторы.

Воспитатель: Дети, из чего можно сделать дома для нашего макета?

#### Дети:

- Можно построить дома из кубиков.
- Можно построить дома из кирпичиков.
- Можно сделать их из «Лего».

Воспитатель: Можно сделать так, как сказали вы, но я предлагаю вам оживить наш город и сделать дома своими руками из картона и дополнить его деталями из бросового материала.

Воспитатель: Вот такие дома я построила по проекту архитектора. Рассмотрим с вами эти дома. На какие детали из «*Строителя*» они похожи?

Дети: На брусок.

Воспитатель: А этот?

Дети: На куб.

Воспитатель: Правильно, эти дома похожи - на куб и брусок.

Воспитатель: Я покажу вам, как делать дома из картона?

Воспитатель: Пойдемте, посмотрим с вами, что у нас на мольберте.

Итак, здесь у нас нарисованы выкройки, по которым мы будем делать дома. Это две одинаковые выкройки – на обеих, лист бумаги расчерчен на маленькие квадратики. Давайте попробуем прочитать эти выкройки – пунктирная линия означает .... линию сгиба, сплошная линия... – там, где надо сделать надрез, а заштрихованные квадраты означают...., что их надо отрезать.

По первой выкройке можно сложить коробочку. Все помнят, как складывать коробочку?



**Воспитатель:** Ребята, из этого же самого квадратного листа бумаги можно сделать не только коробочку – одноэтажный дом, но и брусок – 2-х этажный блок. Обратите внимание на схему – выкройка та же, что и для коробочки, но здесь нет заштрихованных квадратиков, что это означает?

**Дети:** Это значит, ничего не надо отрезать.

**Воспитатель:** Посмотрите, чем ещё отличаются эти две выкройки?

**Дети:** На первой выкройке по 2 надреза с каждой стороны, а на второй – три.

**Воспитатель:** Правильно. По выкройке для изготовления бруска - или двухэтажного дома, надо сделать три надреза с каждой стороны размером в один квадратик. Посмотрите, как я это сделаю.

Складывается и склеивается брусок так же, как и коробочка.

**Воспитатель:** Дети, представьте себя строителями, которые должны построить дома по проектам архитекторов.

Посмотрите, на всех проектах дома состоят из одноэтажных или двухэтажных блоков. Однако, дома на проектах очень разные. Почему?

**Дети:**

- По-разному расположены блоки.
- Не хватает крыш.

**Воспитатель:** Да, ребята, вы правильно увидели, чем проекты отличаются друг от друга. Напоминаю вам, что треугольные крыши мы уже умеем с вами делать, но вы можете пофантазировать и придумать их из бросового материала.

**Воспитатель:** Я вижу, вы устали, давайте немного разомнёмся.

Физкультминутка.

Тук – тук – тук, тук-тук-тук! Пальчиком по раскрытой ладони.

Молоток бери, мой друг! Кулачок по раскрытой ладони.

Мы построим новый дом, Кулачок о кулачок.

Есть окошки в доме том. Имитация окна.

Есть ещё одно повыше, Руки вверх, на носочки.

Есть труба вверху на крыше. Прыжки на месте, имитация крыши.

**Дом готов, зовём гостей:** Показать дом, палец большой вверх, зовем.

«Приходите поскорей». Ходьба на месте, руки в стороны.

**Воспитатель:** Итак, я буду вашим прорабом - руководителем строительства. Первое, что вы должны сделать – разделить на бригады и выбрать бригадира, обсудить какой проект вы выберете.

**Воспитатель:** Второе - это распределить между собой работу. Кто-то будет делать одноэтажный блок, кто-то – двухэтажный блок дома. Когда блоки будут готовы, их надо будет поставить рядом друг с другом, как на проекте, чтобы не ошибиться, одну из сторон надо пометить карандашом.

**Воспитатель:** Как вы думаете для чего?

**Воспитатель:** А сейчас вы можете выбрать материал любого цвета для строительства своего блока.

(Садятся за столы)

**Воспитатель:** Напоминаю, когда вы сложите коробочку или брусок, на них надо будет наклеить окна и двери.

**Воспитатель:** Дополнить свои дома вы можете любым материалом, который находится на столе творчества и в уголке ПДД.

Дети конструируют.

**Воспитатель:** Как руководитель строительства, могу спросить:

- Нравятся вам постройки?
- Посмотрите, какой яркий город у нас получился? Почему?
- Что вам удалось сделать вместе, в бригаде? У вас все получилось?
- А у кого что-то не получилось? Что именно? Как вы думаете, почему?
- Ну что ребята, появилось у вас желание поиграть с нашим макетом?
- Вам понравилось строить наш город своими руками? А как?

**Воспитатель:** Спасибо вам за дружную работу, за помощь друг другу. Давайте пригласим игрушечный народ на открытие нашего города.

Дети берут мелкие игрушки и машинки, разворачивают игру в “городе” (*обыгрывание построек*).

### Конспект занятия

**Тема:** «Кактусы»

**Цель:** Продолжать совершенствовать художественно-эстетическое восприятие детей.

**Задачи:**

- Расширять знания детей о комнатных растениях.
- Учить создавать образ кактуса с помощью объёмной аппликации.
- Продолжать совершенствовать навыки в вырезании круга из бумаги квадратной формы и срезании угла из сложенной вдвое бумаги прямоугольной формы.
- Продолжать совершенствовать навыки вырезания цветов по шаблону. Продолжать формировать навыки работы с ножницами и цветной бумагой. Закреплять умение последовательно наклеивать формы.

- Развивать внимание, логическое мышление, воображение, любознательность, взаимопомощь, эстетический вкус.
- Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, аккуратность.
- Воспитывать интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними. Воспитывать умение работать в коллективе.

**Предварительная работа:** беседа с детьми о комнатных растениях, наблюдение за ними, уход за комнатными растениями, рассматривание картинок, иллюстраций и энциклопедий, чтение стихотворений, загадывание загадок, презентация «Комнатные растения».

**Материалы и оборудование:** комнатное растение – кактус, образец педагога, квадраты и прямоугольник цветной бумаги для изготовления горшочка и кактуса, ножницы, клей-карандаш, карандаши, салфетки, дощечка для аппликации, иллюстрации цветущего кактуса, энциклопедия комнатных растений.

**Ход деятельности:**

- Воспитатель предлагает детям отгадать загадку.

Он на ёжика похож,  
Только корнем в землю врос.  
Нет ушей, нет ног, нет глаз,  
Но зато, колючки – класс!  
Очень медленно растёт,  
И цветёт не каждый год.  
У него цветочек красный,  
Как красив цветущий... (кактус).

После отгадывания загадки воспитатель показывает детям растение кактус.

Воспитатель рассказывает детям о кактусе и задаёт вопросы.

Правильно ребята, это комнатное растение называется кактус.

Давайте рассмотрим, из каких частей он состоит? У кактуса один толстый и мясистый стебель округлой формы, вместо листьев растут колючки. Листики в виде колючек не дают испаряться воде, которая находится в растении. Растут кактусы в сухих пустынях и степях. Эти растения стойко выдерживают жару и отсутствие влаги. Кактус – очень выносливое и неприхотливое растение. Кактусы цветут, порой- редко: некоторые цветут 1 раз в 5 лет. Люди полюбили это удивительное растение и стали выращивать его в горшочках на подоконниках.

- У кого из вас он растёт дома?

Чтобы кактусы хорошо росли в домашних условиях, за ними нужен правильный уход.

- Ребята, а как нужно ухаживать за кактусом? Кактус нужно поставить на самое светлое и солнечное место. Получится ли кактус вытереть салфеткой? Нет, не получится. Почему? Он колючий, у него много иголок, о которые можно пораниться. Поэтому с кактуса лучше убирать пыль мокрой кисточкой. Поливать нужно кактус редко, один раз в неделю.

Вы хотели бы сами посадить кактус?

Давайте попробуем.

Физкультминутка «Цветочная зарядка».

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Говорит цветку цветок:

«Подними-ка свой листок». *Дети поднимают и опускают руки.*

Выйди на дорожку, *Дети шагают на месте,*

Да притопни ножкой, *высоко поднимая колени.*

Да головкой покачай *Вращение головой.*

Утром солнышко встречай *Вращение головой.*

Стебель наклони слегка – *Наклоны.*

Вот зарядка для цветка. *Наклоны.*

А теперь росой умойся, *Встряхивание кистями рук.*

Отряхнись и успокойся. *Ладонку перед собой,*

Наконец, готовы все. *«смотрятся» в зеркальце.*

День встречать во всей красе. *«смотрятся» в зеркальце.*

Воспитатель демонстрирует образец поделки «Кактус в горшочке».

Каждый из вас может «посадить» свой кактус. Сначала посмотрите, как кактус буду делать я. Воспитатель показывает последовательность изготовления кактуса:

- Из бумаги, сложенной вдвое, получаем горшочек, срезая наискосок нижний правый угол.
- Из зелёной бумаги квадратной формы вырезаем круги, сложив квадрат пополам и обрезая края получившегося прямоугольника.
- Из бумаги жёлтого цвета нарезаем колючки.

Сворачиваем наши круги пополам и приклеиваем второй новый круг к заготовке, намазываем вторую половину круга, прокладываем колючки и приклеиваем второй новый круг, и делаем тоже самое с двумя оставшимися кругами. Вот готов на шарик кактуса.

Но прежде, чем приступить к работе, нам необходимо подготовить наши пальчики к работе.

### **Пальчиковая гимнастика «Кактус».**

Кактус-кактус колкий *Сжимание и разжимание кулачков.*

Где твои иголки?

Вот они, вот они, вот они иголки.

Кактус-кактус колкий

Спрячь свои иголки!

Спрятались иголки.

Дети приступают к работе. По ходу занятия воспитатель помогает им советом и показывает отдельные приёмы аппликации в случае затруднения.

Воспитатель подводит итоги занятия, проводит анализ готовых работ, читает стихотворение М. Карема о кактусе.

Зимою розовое солнце,

Котёнок чёрный на снегу,

Деревьям бедным достаётся:

Их колет ветер на бегу.

И, спрятанный в оранжерее,

Зелёный кактус мой подрос,

А прикоснусь - кольнёт острее,

Чем зимний втер и мороз.

### Конспект занятия

Тема: «Подарок для папы»

Цель: Создание подарка для пап. Обучать различным приемам работы с бумагой.

Задачи:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- воспитывать интерес к конструированию из бумаги;
- обогащать словарь детей.

Материалы: цветная бумага, клей карандаш, ножницы, деревянные палочки.

Ход занятия:

Воспитатель: ребята, а какой у нас скоро праздник? (Ответы детей)

Правильно, День Защитника Отечества! А кто может подробнее рассказать об этом празднике? (Ответы детей)

Воспитатель: Давайте немного расскажу вам я.

Папа или дедушка, прежде всего защитник вашей семьи, а страна состоит из семей. Каждый папа и защищает отдельный кусочек Отечества, а значит, имеет полное право называться Защитником Отечества и героем. Ведь только папа может прибить гвоздь и починить сломавшуюся игрушку. Папа сильный и большой, и к тому же у настоящих Защитников Отечества есть специальный Кодекс Чести, который он обязательно соблюдает.

Наши мальчики, тоже Защитники Отечества, давайте и им придумаем свой Кодекс Чести:

- Не обижать маленьких, стараться им помочь;
- Если возник спор, то сначала следует попытаться договориться мирным путём, а не сразу лезть в драку;
- У защитников отечества должны быть опрятная одежда и причёска;
- Помогать маме и папе, не врать им.

Физкультминутка:

Самолёт

Руки в стороны — в полёт

Отправляем самолёт,

Правое крыло вперёд,

Левое крыло вперёд.

Раз, два, три, четыре —

Полетел наш самолёт. (Стойка ноги врозь, руки в стороны, поворот вправо; поворот влево.)

Воспитатель:

Давайте порадуем наших пап и сделаем для них подарок!

Сегодня мы будем делать "Кораблик", а делать мы его будем из бумаги.

Сейчас я вам расскажу и покажу, как мы будем его делать!

Вот такие прекрасные кораблики у нас получились.

### Конспект занятия

Тема: «Зимушка-зима»

Цель занятия: Формировать умение создавать зимний пейзаж с помощью техники обрывной аппликации.

Задачи:

1. Расширить представление детей о зиме, о признаках зимы;

2. Продолжать учить детей наклеивать на основу готовые формы из бумаги, формировать умение делать снежинки с помощью техники обрывной аппликации;
3. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, фантазию, творческие способности;
4. Развивать умение отвечать на вопросы, способствовать активизации речи детей;
5. Воспитывать любовь к зимнему времени года, к природе, к прекрасному.

**Оборудование и материалы:** CD-проигрыватель с записью мелодии П.И.Чайковского «Времена года» «Январь», готовые детали для аппликации (деревья), лист белой бумаги для снега, основа для аппликации темного цвета, клей-карандаш (на каждого ребенка), образец аппликации, репродукции картины И. Шишкина «Зима», иллюстрации с изображением зимних природных явлений, магнитная доска.

**Предварительная подготовка:** рассматривание иллюстраций с изображением зимних пейзажей, знакомство с поэзией, пословицами, загадками о зиме, чтение сказки Г.Х.Андерсена «Снежная королева», на прогулке лепка из снега разнообразных фигур, наблюдение и рассматривание снежинок, заготовка деталей для аппликации.

**Ход занятия:**

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадки:

Запорошила дорожки,  
Разукрасила окошки.  
Радость детям подарила  
И на санках прокатила.

Дети: Зима!

Воспитатель: Молодцы! Следующая загадка:

Снег на полях, лед на водах,  
Вьюга гуляет.

Когда это бывает?

Дети: Зимой!

Воспитатель: Все правильно! Кто из вас любит это время года и за что?

Дети: Можно строить снеговика, кататься на санках, на коньках, играть в снежки.

Воспитатель: Зима – замечательное время года. С ним в природе связано много явлений. Отгадайте, о каких зимних явлениях природы я вам буду рассказывать. (При каждом отгадывании загадки воспитатель прикрепляет на доску иллюстрацию с изображением ответа.)

С неба – звездой,

На ладошку – водой. (Снег.)

Детки сели на карниз

И растут все вниз и вниз. (Сосульки.)

Прозрачен, как стекло,

А не вставишь его в окно. (Лед.)

Не снег и не лед,

А серебром все деревья уберет. (Иней.)

Воспитатель: Молодцы! Все загадки отгадали, а сейчас давайте отдохнем:

**Физкультминутка «Мы построим снежный ком»**

Вышли мы на улицу, (Маршируют)

Снегу намело! (Руки вверх и в стороны)

Вот лопаты мы возьмём, (Работают лопатами)

Да и снег весь разгребём. (Работают лопатами)

Протопаем дорожку (Топают ногами)

К самому порожку, (Топают ногами)

Слепим круглые снежки (Лепят снежки)

И огромные комки, (Показывают большой ком)

Мы построим снежный дом, (Маршируют)

Дружно жить мы будем в нём. (Хлопают)

Воспитатель: Отдохнули?

Дети: Да!

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как увидел и изобразил зиму художник И. Шишкин (показ репродукции картины И. Шишкина «Зима»).

Что изображено на картине?

Дети: Зима, лес, кругом снег.

Воспитатель: Что вы можете сказать про снег? Какой он?

Дети: Белый, серебристый, холодный, пушистый.

Воспитатель: Назовите снег ласково?

Дети: Снежок.

Воспитатель: Посмотрите, как снег укрыл всю землю и деревья, как он искрится, красиво блестит на солнышке. Давайте и мы с вами попробуем изобразить заснеженный лес. Садитесь, пожалуйста, на свои места.

Прежде чем приступить к работе, давайте разомнем наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика «Снежки».**

Снега мы возьмем немножко,  
Слепим мы снежки в ладошках.  
Дружно ими побросались –  
Наши руки и размялись.  
А теперь пора творить –  
Лес заснеженный «лепить».

Воспитатель: На лежащие перед вами листы бумаги сначала наклеиваем деревья, изображая лес. *(Дети выполняют задание.)*

Воспитатель: Вот какой у нас замечательный получился лес, но снег еще не выпал. И вот начинается снегопад. Но хлопья снега, мы сделаем необычным способом: из белой бумаги, обрывая её руками.

*(Воспитатель показывает, как изготовить детали аппликации приемом обрывания бумаги.)*

Воспитатель: Теперь надо подумать, как наклеить получившиеся «хлопья» на наш пейзаж. Подумайте, как это сделать, чтобы получилось красиво, как у настоящего художника.

Дети: Снег, когда падает, ложится на ветки деревьев, кружится в воздухе.

Воспитатель: Тогда и вы приклейте свои «хлопья» на веточки деревьев, на елку. А некоторые снежинки, может быть, будут кружиться в воздухе?

*(По ходу объяснения воспитатель показывает приемы приклеивания деталей.)*

Воспитатель: Интересно, а какой зимний лес получится у вас?

*(Дети выполняют задание под музыкальное сопровождение П.И. Чайковского «Времена года» «Январь».)*

Воспитатель: Ребята, сейчас мы устроим выставку, разместите свои работы на доске. *(Дети несут свои работы и вывешивают на доске.)*

Воспитатель: Какие красивые картины зимнего леса у нас получились, какая картина вам больше всего понравилась?

Дети: Вот эта, на ней красивый снегопад.

Дети: А на этой интересно расположены деревья.

Дети: А самая аккуратная работа, вот эта.

Воспитатель: Какую аппликацию, или какой «зимний» рисунок вам еще хотелось бы нарисовать?

#### Конспект занятия

Тема: «Закладка для тетради»

Задачи:

1. Учить детей делать заготовки для плетения косичек.
2. Показать способ плетения из трех прядей.
3. Развивать у учащихся навыки и умения работы с нитками, глазомер, мелкую моторику рук.
4. Воспитывать у детей аккуратность, опрятность.

Инструменты и материалы: образцы закладок, сделанных из разных материалов, полушерстяные нитки трёх цветов, бусины, технологическая карта, ножницы.

Ход:

Здравствуйте, ребята. Сегодня я хочу с вами поговорить о..., а о чём сегодня будет идти разговор, вы узнаете, если отгадаете мою загадку:

*(Показать книги: старую и новую).*

Какую книгу вы бы выбрали для себя? Почему? *(Варианты ответов).* Как вы думаете, как можно добиться того, чтобы все книги были в таком состоянии? *(Варианты ответов).* Правильно, нужно заботиться о книгах.

А какая книга (сказка, рассказ) у вас самые любимые? Отлично! Я очень рада, что вы любите книги.

Я тоже недавно начала читать очень интересную книгу. Книга очень большая, за один вечер я прочитать её не смогла. Что же делать? Как не забыть, на какой странице я остановилась? Может быть загнуть страницу? *(Ответы детей).* Почему нельзя перегибать страницы? *(Ответы детей).* Правильно, но как быть? Я же не могу каждый вечер запоминать, на какой странице я остановилась читать! *(Ответы детей).*

Правильно, нужна закладка.

Стихотворение:

Я — красивая закладка.

Я нужна вам для порядка.

Зря страницы не листай.

Где закладка, там читай!

Закладки в наши дни делают из всевозможных материалов – бумаги, картона, ткани, тесьмы, ленточки, кожи и других материалов. *(Показ слайдов презентации и готовых образцов).*

Сегодня мы будем делать закладку для книги.

Посмотрите на свое рабочее место и догадайтесь, из чего мы будем делать нашу закладку? *(Из ниток).*

Правильно из ниток. Скажите, а вы умеете плести косички? *(Варианты ответов).* Хорошо, кто умеет плести косички будут моими помощниками.

Перед началом работы, давайте разомнём наши пальчики.

*Физминутка:* Открывай скорее книжку!

В книжке мошка, мышка, мишка,

В книжке мячик круглый бок:

Вверх-вниз, прыг-скок.

В книжке зонт, открой и пой,

Дождь идёт, а ты сухой!

Киска в книжке близко-близко.

На цветной картинке киску

Долго глажу я рукой –

Ведь у киски мех такой!

Для изготовления наших закладок нам понадобятся нитки трёх цветов, так вам будет проще научиться плести косичку, да и закладка будет яркой и красивой, и ещё перед вами будет лежать технологическая карта, по которой можно будет ориентироваться во время работы.

Сейчас я вам покажу последовательность плетения, будьте внимательны и постарайтесь запомнить порядок выполнения действий. (*Проговаривание этапов работы с опорой на технологическую карту*).

Самостоятельная деятельность детей. (*Помощь педагога детям во время работы. Дети, умеющие плести косички, после выполнения своей, помогают другим детям*).

Декорирование своих закладок с помощью бусин.

Молодцы, сегодня вы потрудились на славу. Посмотрите, какие красивые закладки у вас получились. Я уверена, теперь ваши книжки будут чистыми и опрятными. Большое спасибо.

### Конспект занятия

Тема: «**Цветы для мамы**»

Цель: научить изготавливать цветы из креповой бумаги.

#### **Задачи:**

- активизировать и расширить знания детей о технике и приемах работы с бумагой;
- стимулировать развитие мелкой моторики и координации рук;
- развивать воображение, фантазию, внимание, творческий потенциал, творческие способности детей;
- научить соединять отдельные элементы в единое целое - цветок;
- научить изготавливать своими руками оригинальные цветы;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

**Оборудование:** цветная креповая бумага, ножницы, клей ПВА, бамбуковые палочки-шампура (для каждого), проволока, влажные салфетки.

#### **Ход занятия**

Здравствуйте, сегодня мы будем работать с доступным и не дорогим материалом. Это креповая бумага различных цветов. Сегодня каждый из вас изготовит по цветку в течение занятия. Давайте, вспомним виды бумаги и картона... Чем они друг от друга отличаются (например: бархатная, мелованная, гляцевая, матовая, цветная, белая, двухсторонняя, гофрированная и другая)? Что можно делать из бумаги (например: аппликации, панно, коллаж, оригами и др.)?

Прежде чем, приступить к работе, обязательно нужно повторить технику безопасности, назовите основные правила.

Ребята называют правила техники безопасности, при необходимости педагог дополняет их. У вас на столах лежат заготовленные цветные квадратики из креповой бумаги: большие для лепестков, маленькие для тычинок. Сначала сделаем три тычинки, для этого возьмите листочек бумаги и вдоль складок положить спицу, смазать край бумаги и скатать в трубочку, опять смазав уже другой край бумаги. Необходимо придерживать трубочку для лучшего склеивания. Затем трубочку от середины прижимать к столу, таким образом, половина трубочки сомнется. Теперь сделать еще две тычинки.

Приступаем к изготовлению лепестков цветов: возьмите большой квадрат, смазывая клеем одновременно не до конца скрутить трубочки; немного подождя полностью по всей длине сжать трубочки; с одного конца склеить края трубочек, а с другого просто сплющить, что бы потом их склеивать с другими лепестками цветка. Сделать еще четыре таких лепестка для цветка. Когда все лепестки будут готовы их надо расправить и немного выгнуть.

*Физминутка* (дети встают и разминаются под стихи).

Поутру цветок распускается,

И лепестки его расправляются,

Он тянется ввысь, к небесам,

И радость он дарит всем вам.

Мы поиграли, теперь продолжим работу. Если у вас возникли трудности, я помогу вам.

Склеиваем лепестки между собой, придерживая их пальцами для лучшего склеивания. В середину вставляем заготовленные тычинки, предварительно смазав клеем ПВА, а с нижней стороны на клей вставляется бамбуковая палочка-шампур. После склеивания палочку обмазав клеем, обматываем ее зеленой креповой бумагой до середины. Теперь надо сделать листик, а стебелек от него сделать из проволоки и тоже обмотать зеленой креповой бумагой. Стебелек с листиком прикрепляется к середине основного стебля, после чего он дальше обматывается до конца, и

закрепляется клеем. Цветок готов! Посмотрите, что у нас получилось... Эти красивые цветы вы можете подарить своим мамам, бабушкам или украсить свою комнату. Если хотите вы можете изготовить еще такие же цветы, что бы получился букет.

#### Конспект занятия

Тема: «Подкова на счастье»

#### **Цель:**

Изготовление сувенира из соленого теста в подарок сотрудникам детского сада.

#### **Задачи:**

1. Создавать композицию из подковы, украшая её розочками и листочками, совершенствуя навыки и приемы в лепке (*отщипывание, скатывание, сплющивание и др.*)
2. Развивать внимание, обогащать словарный запас, совершенствовать каналы восприятия, мелкую моторику пальцев рук.
3. Воспитывать любовь и уважение к сотрудникам детского сада, желание доставлять радость своей работой.

#### **Материал:**

Цветное соленое тесто (желтое, красное, зеленое), стеки, колпачки фломастеров, палочки, подкладочки, бисер, вода.

#### **Ход занятия:**

Воспитатель: А сегодня мы с вами будем делать подарок сотрудникам детского сада на память.

#### • Показать подкову

- Что это? Подкова. Подковывали ноги лошадей, иногда они подковы теряли. Говорят, если человек находит подкову, то это на счастье. Потом стали специально делать подковы-сувениры, вешать их при входе в дом, как символ счастливой жизни.

• Рассмотреть форму подковы, как она может быть декорирована.

• Обговорить порядок выполнения работы

Дети занимают места

Этапы выполнения работы

#### 1. Изготовление основы (*подковы*)

- берем кусочек соленого желтого теста
- раскатываем ровную колбаску
- выкладываем на листочке бумаги дугой
- слегка прижимаем, сплющиваем
- палочками, колпачками делаем отпечатки

#### 2. Изготовление розочек

- отщипываем кусочки красного теста
- раскатываем в тонкую колбаску
- сплющиваем в ленточку
- скручиваем в розочку

#### 3. Изготовление листьев

- отщипываем кусочки зеленого теста
- скатываем в шарик
- сплющиваем шарики, вытягиваем один кончик, формируем листики.

#### 4. Составление композиции

- украшаем подкову розочками и листьями, используя воду

Разминка для пальчиков во время выполнения работы «*Наши алые цветки*»

Наши алые цветки раскрывают лепестки

Ветерок чуть дышит – лепестки колышет

Наши алые цветки закрывают лепестки.

#### III. Заключительная часть.

У вас получились замечательные поделки. Вы очень старались и вложили в работу частичку своего сердца, согрели теплом своих рук. Сотрудники будут рады получить такой подарок.

#### Конспект занятия

Тема: «Мозаика из бумаги»

**Цель:** научить детей выполнять мозаику из бумажных полос, составлять композицию, развивать фантазию.

**Материалы:** фотографии различного вида мозаичных работ, образцы готовой бумажной мозаики, картон, ножницы, цветная бумага, клей, тряпочка для рук; ножницы, цветная бумага, клей, тряпочка для рук.

#### **Ход занятия.**

Продемонстрировать образцы готовой бумажной мозаики и наглядно показать, как её сделать.

Вырезать заготовки-полоски из цветной бумаги и разрезать их на квадратики.



Наметить на листе рисунок рыбки - мозаики простым карандашом. Последовательно и аккуратно наклеить все детали мозаики на основу-рисунок. Основа – рисунок рыбки.

Вместе с детьми вспоминаем правила безопасности с инструментами:

1. Колющие и режущие инструменты храни в строго отведённых для них местах!
2. Не играй с ножницами!
3. Передавая инструмент из рук в руки, держи его острым концом к себе, тупым к товарищу.
4. Не приближай ножницы ко рту и не облизывай их!
5. Не держи ножницы остриём вперёд!
6. Будь предельно аккуратным, работая с ножницами, не размахивай по сторонам.

#### **Физкультминутка.**

Сделали руками круг.

Повернулись все вокруг.

Треугольник под бока,

Отставляется нога.

Влево, вправо повернись,

И тихонечко садись.

#### Рассматривание образца.

##### *Практическая работа.*

Показать образцы готовой бумажной мозаики «рыбки» и предложить детям самим сделать такую мозаику из цветной бумаги. Внимательно рассмотрите образец и приступайте к работе.

#### Самостоятельная работа.

Дети знакомятся с ходом работы, берут альбомный лист и выполняют работу. Учитель контролирует их работу, помогает затрудняющимся детям.

#### Конспект занятия

**Тема:** «Карандашница»

**Цель:** формирование самостоятельной, творческой деятельности детей.

#### **Задачи:**

- воспитывать сделать желаемую поделку самостоятельно;
- совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, использовать в работе предлагаемые шаблоны, бросовый материал (стаканчики от сметаны или йогурта, заранее приготовленные фигурки цветов и бабочек, выполненные с помощью фигурного дырокола;
- продолжать учить делать поделку, используя последовательность действий, предложенную воспитателем;
- дать представление о дальнейшем использовании, выполненной своими руками работе в повседневной жизни, о ее эстетической ценности;
- развитие мелкой моторики рук;
- развивать творческое воображение, формировать чувство прекрасного, дать возможность испытать радость от выполнения творческого задания;
- продолжить формировать представление о красоте, о доброте как проявлении красоты; подвести к пониманию "красоты" во всей ее многогранности;

**Материал:** стаканчики из-под сметаны или йогуртов, клей ПВА, кисточки для клея, салфетки, полоски бумаги светло-зеленого оттенка, полоски бумаги темно-зеленого цвета, разноцветные бабочки и цветочки из цветной бумаги (приготовлены с помощью фигурного дырокола, шаблоны для зеленых поло.

**Предварительная работа:** воспитатель обрезают края стаканчика ножницами волнообразной линией; рассматривание репродукций пейзажей известных русских живописцев на выставке;

#### **Ход занятия:**

Живет на свете красота

В цветке, в реке, в звезде,

В полете птицы и листа,

А главное в тебе.

Ты при рождении получил

От мамы доброту,

А с ней любовь и много сил,

Чтоб множить красоту.

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, что такое красота? Что может быть красивым?

**Ответы детей.** Красивое небо, красивый цветок, красивая мама, красивый танец и т. д.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, все ваши ответы правильные. Красоту можно увидеть во всем. Может быть красивый предмет (игрушка или подарок, красивый человек, красивая одежда).

Воспитатель. Ребята, сегодня на занятии мы тоже будем творить. У каждого художника есть карандаши и кисточки для творчества. А так как мы с вами тоже маленькие художники, я предлагаю сделать своими руками стаканчики, где могут храниться наши принадлежности.

Вспомним про нашу гимнастику для пальчиков и сделаем зарядку для рук.

### **Пальчиковая игра «Ветер, ветер, ветерок».**

«Ветер, ветер, ветерок»

Ветер по лесу гулял, (выполняют ладошками плавные волнообразные движения)

Ветер листики считал:

Вот – дубовый, (дети загибают по одному пальчику, начиная с большого)

Вот – кленовый,

Вот – рябиновый, резной,

Вот – с березки, золотой. (дети поднимают руки вверх, а затем плавно опускают ладошки на стол)

Вот – последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку.

**Воспитатель:** Вот мы и готовы к работе.

#### **Пошаговое выполнение работы:**

1. Приложить шаблон № 1 к полосе светло-зеленой бумаги, обвести простым карандашом и вырезать ножницами.

2. Приклеить клеєм к стаканчику.

3. Приложить шаблон № 2 к полосе темно-зеленого цвета, обвести простым карандашом и вырезать ножницами.

4. Приклеить к стаканчику поверх светло-зеленого слоя.

5. Приклеивание цветов и бабочек в любом порядке, по желанию ребенка;

**Воспитатель:** Итак, наши поделки готовы. Молодцы, ребята, хорошо постарались! (любимся результатами наших трудов).

- Ребята, этот стаканчик - карандашница будет служить вам долго для вашего творчества, ведь все принадлежности у настоящего художника всегда должны быть в полном порядке. И в школе она вам тоже пригодится. Посмотрите, какие яркие и красивые получились наши стаканчики! Пусть красота и творчество будут вашими спутниками по дороге вашей долгой и счастливой жизни!

### Конспект занятия

Тема: Пасхальная открытка «Цыплёнок»

#### **Задачи:**

- пробудить интерес к ручному творчеству и желание самим создавать различные поделки;
- научить некоторым приемам работы с бумагой – объемной аппликации, следовать правильной последовательности работы;
- развивать творческое воображение, художественный вкус, мелкую моторику, глазомер;
- формировать понятия о празднике Пасха его атрибутах и расширить словарный запас – Пасха, пасхальный кулич, пасхальное яйцо, пасхальный цыпленок, пасхальный кролик;
- воспитывать следующие качества: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, уверенность в своих силах;
- воспитывать интерес к окружающему миру, вежливость и доброжелательность.

#### **Материал:**

Демонстрационный:

1) Заранее изготовленная поделка – цыпленок в яйце.

2) Слайды или видеопрезентация о праздновании праздника Пасха, его традициях и символах.

Раздаточный:

1) Шаблоны для вырезания, цветная бумага, стразы и ленты для декора;

2) Ножницы, карандаши, фломастеры, клей ПВА.

**1. Беседа** (Цель: пополнение словарного запаса, работа с геометрическими формами).

• Вопросы детям:

1) Прежде чем мы с вами приступим к работе, вы должны мне сказать: какой праздник мы с вами будем скоро праздновать? (Праздник Пасхи.)

2) Правильно, это великий христианский праздник, наряду с Рождеством Христовым, который мы празднуем весной. (Идет демонстрация слайдов или видео об этом празднике) Праздник очень важен для христиан: он символизирует начало новой жизни. Именно поэтому его так широко празднуют во всех странах, где живут христиане, в том числе и в нашей стране.

3) Пасха – очень древний праздник, берущий начало еще с языческих времен, когда люди поклонялись не Богам, а силам природы – Солнцу, воде, ветру, земле. Когда появились различные религии, одной из которых является и христианская религия, то многие языческие праздники были изменены и включены под новыми названиями как религиозные. Праздник Пасха по Библейским книгам стали праздновать, когда Иисус Христос – Сын Божий – пострадал за все человечество и был распят на кресте, но не умер, а воскрес и вознесся на небеса, в Рай – самое прекрасное место. В тот день и начали впервые праздновать этот праздник. А так как произошло все это в воскресенье, то этот праздник еще называют Воскресением Христовым. В этот день все дарят друг другу и затем едят специально окрашенные куриные яйца – писанки или крашенки – и испеченные куличи – паски. В некоторых странах по традиции пасхальные яйца нужно не дарить, а найти: их прячут пасхальные кролики или цыплята.

4) И сегодня мы с вами будем делать вот такого пасхального цыпленка, которого вы видите. Он у нас будет не обычным, а объемным.

**2. Физминутка «Цыпленок»** (Цель: подвижная гимнастика для релаксации).

Шел цыпленок по дорожке (*шаги на месте*)

Прыгал он на тонкой ножке, (*прыжки на одной ноге*)

А еще кружился смело, (*крутятся вокруг себя на месте*)

Крыльями махал умело. (*махи руками как крыльями*)

Он спешил к себе домой – (*бег на месте*)

К маме-курице рябой! (*обнимаем себя руками*)

**3. Ход работы по изготовлению цыпленка** (Цель: научить работать с бумагой и создавать объемную аппликацию по шаблонам)

• **1 этап** – обвести шаблоны деталей цыпленка на цветной бумаге и вырезать их.

**Яйцо** (можно вырезать из белого или цветного картона).

**Туловище цыпленка** (из бумаги желтого, оранжевого, розового цвета, можно использовать бархатную или самоклеящуюся бумагу).

**Крылышки** из бумаги черного, коричневого, белого цвета).

**Лапки и клювики цыплят** (из бумаги красного цвета).

• **2 этап** – наклеить все детали в нужной последовательности, как по образцу, показанному воспитателем (на рисунке).

• **3 этап** – украсить яйцо снаружи стразами, рисунками карандашом или фломастером, ленточками и бантиками.

• **4 этап** – выставка готовых работ.

• Молодцы, ребята! Вот какие замечательные цыплята у вас получились. Давайте всем пожелаем дружно: «Счастливой Пасхи!»

#### Конспект занятия

Тема: «Сирень для мамы»

• **Цель:** учить детей делать ветку сирени для мамы из макарон по образцу и речевой инструкции. Обогащать художественно-творческий опыт детей посредством целого ряда последовательно выполняемых действий при работе с макаронами.

**Задачи:**

- Формировать умение учитывать свойства бумаги при выполнении поделки.
- Учить анализировать образец, выделять главное и второстепенное.
- Развивать грамматический строй речи в процессе выполнения изделия.
- Развивать мелкую моторику рук, внимание, восприятие, воображение, глазомер.
- Развивать умение работать самостоятельно, повторять определенную последовательность в узоре из разнообразных по форме макарон.
- Осуществлять зрительный контроль.
- Формировать элементарные технические навыки и умения работы с картоном, клеем, макаронами (брать на кисть много клея и наносить его на поверхность макаронины, намазать, приложить на контуры, снять излишки клея салфеткой, прижимать, просушивать).
- Воспитывать аккуратность, усидчивость во время работы.
- Уметь воспроизводить заданный ряд последовательных действий, доводить дело до конца.
- Воспитывать любовь к маме, желание дарить подарки.

**Предварительная работа:**

Наблюдение за веточкой сирени в течение нескольких недель, рассматривание иллюстраций сирени, чтение и заучивание стихотворений о сирени, беседы о весне, о предстоящем празднике 8 марта, «что мы можем подарить маме?».

**Оборудование:** готовый образец ветки сирени из макарон, ветка сирени (искусственная), поздравительные открытка с фото мамы, настоящая ветка сирени, презентация.

**Раздаточный материал:** Тарелочки с макаронами, клей, кисти, салфетка, подставка, клеёнка, открытка поздравительная с фото мамы, украшенная макаронами.

**Ход занятия:**

Восп: Доброе утро, солнцу и птицам!

Доброе утро, улыбчивым лицам!

Я рада видеть всех вас на занятии. Скажите, какое у вас сейчас настроение? (ответ). И это очень хорошо, потому что:

Если у вас хорошее настроение-

В творчестве вашем будет везение!

Восп: Скажите, какое сейчас время года? (ответ)

Как называется первый весенний месяц? (ответ)

Какой праздник приближается самый долгожданный для всех нас? (ответ)

На этот праздник мамам принято дарить подарки, сделанные своими руками.

Ребята, сегодня каждый из вас будет делать подарок для мамы. А вот что мы будем выполнять, вы узнаете, если отгадаете загадку. Итак, готовы? Будьте внимательны!

Ветки белые, и сиреневые,

Аромат весь день!

Назовите одним словом:

Так цветёт - ...

Сирень (дети повторяют все вместе)

Воспитатель: Правильно ребята, это сирень. Тема нашего занятия называется "Изготовление ветки сирени для мамы из макарон".

- Скажите, что такое макароны? (ответ)

Макароны – это не только пищевой продукт, но и прекрасный материал для творчества. В магазинах сегодня представлен большой ассортимент макаронных изделий с разнообразием форм, размеров и даже цветов.

(показ макаронных изделий)

Итак, цель нашего занятия - учиться выполнять ветку сирени из макарон, и в целом сделать поздравительную открытку на 8 Марта.

А что такое сирень? (ответы детей: это растение, кустарник).

- Сирень – это необыкновенно красивый цветущий кустарник.

- У кого из вас посажена около дома сирень?(ответ детей)

- Ребята, как вы думаете, почему сирень сажают около домов? (ответ детей)

- В какое время года зацветает сирень? (ответы детей). Какого цвета бывает сирень? (ответы детей) .

Цветы бывают разного цвета и фиолетового, и розового, и сиреневого, и белого. Но какого бы цвета не были цветы, сирень всегда прекрасна.

- Вам нравится это растение? (ответ).

Воспитатель показывает веточки искусственной сирени.

Как вы думаете, что у меня в руках за веточка? (ответы детей).

- Давайте внимательно рассмотрим цветки сирени. Какие они по размеру?

И все эти маленькие цветочки собраны в большие, красивые кисти.

- И еще у сирени есть одна замечательная особенность.

Ведь есть у сирени сила,

Той силой сильна сирень.

- Ребята, как вы думаете, что это за сила? (Ответы детей)

- Это чудесный аромат.

Вы хотите сей час ароматный запах сирени? (ответ детей)

(дети нюхают веточку сирени)

*Сирень прекрасна, спору нет*

*Весны дыханье-первый цвет.*

II Практическая часть занятия:

Прежде чем приступить к работе, посмотрите, что необходимо для выполнения поздравительной открытки? (дети перечисляют). Всё ли у вас на месте? Чего не хватает? (ответ: макарон)

Восп.: Давайте, посмотрим, какая сирень у нас получится.

Показ образца веточки сирени из макарон

- Что это?

- Из каких частей состоит ветка сирени?

- Какого цвета соцветие сирени? Ветка? Листья?

- Из чего выполнена ветка сирени?

На открытке вы видите контур - невидимое изображение ветки сирени. Именно в контуре надо приклеивать макароны.

- Скажите, с чего начнём выполнять веточку сирени? (ответ)

- Скажите, на какие геометрические фигуры похожи цветочки сирени из макарон?

- Какого цвета цветочки?

- Сколько всего их?

- А ветка сирени?

- Какого цвета ветка?

Сколько потребуется макарон?

- Листья какой формы?

- Какого цвета листья?

- Сколько у вас листочков?

Этапы выполнения:

Как наносить клей на основание макарон? (ответ)

Что мы используем при работе с клеем? (ответ)

- Все будем стараться клеить аккуратно, чтобы не только маме понравилось, но вы сами оценили свою работу.

Все приготовились?

Пальчиковая гимнастика "Ладочки"

- Вы хотите, чтобы у вас всё получилось? (ответ). Молодцы!

- Давайте приготовим свои пальчики для работы:

Вот, что делают ладошки

Наши маленькие крошки

Макаронны мы возьмём .

И работать все начнём.

"Вы, ребята, посмотрите:

Все ли правильно сидите.

Быть прямой должна спина,

Как гитарная струна"

Дети приступают к выполнению (звучит мелодия)

Самостоятельная деятельность детей, помощь детей при необходимости.

Уже совсем скоро в группе будет праздник, посвящённый мамам. На котором вы подарите им открытки, сделанные своими руками.

Конспект занятия

Тема: «Цыплёнок»

**Задачи:**

знакомить детей с техникой выполнения объёмного изображения, развивать мелкую моторику рук, координацию движений, чувство цвета и формы, воспитывать бережное отношение к домашним животным.

**Оборудование и материалы:**

Плотный картон разного цвета для фона, нарезанные квадраты жёлтых и оранжевых салфеток(4\*4 см, клей ПВА, кисти клеевые, тканевые салфетки.

**Ход занятия:**

Воспитатель:

-Ребята, сегодня к нам в гости пришла курочка, она рассказала нам что у неё случилась большая беда, её маленькие детки цыплятки, потерялись.

Курочка просит нас, чтобы мы помогли отыскать её цыпляток.

Посмотрите (*показ картинок цыплят*)

А теперь отгадайте загадку:

*Весь я золотистый, Мягкий и пушистый,*

*Я у курицы - ребёнок, А зовут меня. (цыплёнок)*

Давайте мы сегодня с вами сделаем маленьких жёлтеньких цыплят для нашей курочки из цветных салфеток! Посмотрите, у вас на столах лежат листы картона с нарисованными контурами цыплят. Для того, чтобы изображение цыплёнка получилось красивым и объёмным, нужно аккуратно наносить клей внутри контура цыплёнка, взять кусочки салфетки, смять пальцами неплотные комочки и приклеивать их плотно друг к другу, вначале по краю контура, затем заполняя середину. Когда цыплёнок выложили салфетками, делаем ему гребешок красными салфетками. Какие красивые цыплята у вас получились. Молодцы!

Конспект занятия

Тема: «Божья коровка»

**Цели:**

1. Продолжать учить вырезать фигуры по контуру.
2. Закреплять навыки работы с ножницами и дыроколом.
3. Развивать в детях аккуратность, усидчивость, терпение.
4. Обучать нетрадиционным приемам аппликации.

**Материалы для занятия:** цветная и белая бумага, черный картон, клей, ножницы, карандаши, заготовки из красной бумаги, трафарет из картона.

**Предварительная работа:** Воспитатель предлагает детям обвести круглый предмет (*трафарет из картона*) на красной бумаге, аккуратно вырезать круг и с помощью дырокола сделать на нем отверстия.

**Ход занятия:**

Воспитатель: Ребята, давайте с вами перенесемся в лето. Представьте, что мы гуляем по зеленому лугу, слушаем пение птиц, ласковое солнышко согревает нас своими лучами. Во что вы одеты? Что вы видите? (*Ответы детей*). Ой, посмотрите вниз! На стебельке травы сидит маленькое насекомое - божья коровка! Как она выглядит? Хорошая она или злая? Конечно, забрать ее домой нельзя, но мы сегодня сделаем аппликацию, которая будет и зимой напоминать нам о летних теплых днях.

Перед вами лежат будущие «*божьи коровки*» - красные круги с отверстиями. Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы они превратились в веселых насекомых? Оказывается, просто наклеить их на черный картон! А как же голова? Можно или нарисовать ее карандашом, или приклеить кружок из цветной бумаги.

Дети наклеивают заготовки на черный картон. Воспитатель объясняет, что нужно делать это очень аккуратно, чтобы клей не выступал на месте черных «*точек*» на теле «*божьих коровок*».

**Воспитатель:** Молодцы! Пока сохнет клей, сделаем зарядку!

Физминутка «*Божьи коровки*»

Мы божьи коровки (*прыжки*)-

Быстрые и ловкие (*бег на месте*)

По травке сочной мы ползем (*волнообразные движения руками*),

А после в лес гулять пойдем (*идем по кругу*).

В лесу черника (*тянемся вверх*) и грибы (*приседаем*)...

Устали ноги от ходьбы (*наклоны*)

И кушать мы давно хотим (*гладим животик*)...

Домой скорее полетим («*летим*» нас свои места).

**Воспитатель:** Посмотрите, ребята, наши божьи коровки совсем заскучали, ведь они привыкли ползать в зеленой травке, а на наших аппликациях ее нет. Сейчас я покажу вам, как сделать настоящие задорные стебельки!

Воспитатель показывает детям, как можно «*закрутить*» полоски цветной бумаги с помощью карандаша, и предлагает украсить аппликации «*травой*».

**Воспитатель:** Какие красивые и яркие у нас получились картины! И пусть сейчас зима, но при одном взгляде на наши поделки настроение становится по-настоящему летним! Что вам особенно понравилось, запомнилось на сегодняшнем занятии? (*Ответы детей*).

#### Конспект занятия

**Тема:** «*Игольница для мамы*»

**Цель:**

1. Закреплять умения детей вырезать детали из геометрических фигур (прямоугольника, квадрата) разной величины.

2. Учить, правильно располагать мелкие детали на поделке.

3. Закреплять умение подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого сочетания, развивая художественный вкус детей.

4. Продолжать учить детей выполнять пятиступенчатую инструкцию, проговаривая её последовательность.

5. Расширять словарь детей существительными: игольница, поролон, плавник, хвост; прилагательными: настенная; наречиями: вверх, вниз.

6. Воспитывать у детей желание доставлять родным радость, изготавливая подарок своими руками.

7. Прививать навыки культуры поведения и культуры общения между людьми.

**Материал:** Образец игольницы и различные образцы рыбок, картон-основа, бумага разной геометрической формы, размера и разного цвета, куски поролона овальной формы, тесьма для петельки, ножницы, карандаш, кисти, клей, салфетки, клеёнка, аудиозапись.

**Предварительная работа:** беседа с детьми о разнообразии видов рыбок, наблюдение за аквариумными рыбками, изготовление фруктов, овощей, снеговиков из поролона, изготовление объёмной аппликации "Кораблик". Активизация словаря существительными: игольница, рыбка, хвост, плавник, тесьма, поролон; глаголами: наклеить, вклеить.

**Ход занятий:**

Сегодня, для своих любимых мам, я предлагаю вам сделать подарок.

Что - же можно маме подарить, как вы думаете?

Д - Открытку, рисунок, стихотворение.

В - А я вам предлагаю подарить маме "игольницу". Знаете вы, что такое "игольница"?

Д - Да. Это предмет, куда втыкают иголки, чтобы они не потерялись.

В - Правильно. Игольница - это нужная вещь, где хранятся все иголки вместе для того, чтобы они не потерялись.

Игольницей нашей будет рыбка, которую можно будет повесить на стену.

Воспитатель показывает игольницу детям, они рассматривают, трогают.

В - Как вы знаете, рыбки очень разнообразны (показывает другие образцы рыбок). Какие они по форме?

Д - Рыбки овальные.

В - (показывая на плавники) - Что это у рыбок?

Д - Это плавники.

В - Какие они могут быть по форме и где расположены?

Д - Плавники по форме треугольные, ещё бывают овальные и волнистые. Один большой плавник сверху, два маленьких внизу.

В - Что ещё есть у рыбок?

Д - Глаза, голова, рот, хвост.

В - Как можно изобразить хвост?

Д - Хвост бывает волнистый или треугольный с раздвоенным концом. Может быть полукруглым.

В - Хорошо, а где будут находиться иголки, что для этого нужно?

Д - Для иголок нужен поролон.

В – скажите, где будет находиться поролон? (поролон находится посередине рыбки).

Воспитатель предлагает пройти к рабочим местам.

В - Посмотрите ребята на свои рабочие места. У вас всех бумага разной формы и разного цвета для того, чтобы вы могли сами выбрать тот цвет, какой захотите. Сейчас я расскажу, как мы будем делать игольницу, а вы внимательно слушайте и запоминайте.

Сначала подберите цветную бумагу, вырежьте из большого прямоугольника основную часть по овалу из картона. Затем вырежьте остальные части (плавники, хвост, рот, глаз).

Дальше соберите рыбку и наклейте все детали на цветную основу с обратной стороны. Готовую рыбку наклейте на картон и не забудьте вклеить за плавником тесьму для петельки. И только потом наклейте поролон.

В - Сейчас садитесь на места и принимайтесь за работу.

По ходу выполнения поделки воспитатель проводит индивидуальную работу.

В - Наша работа подошла к концу, давайте развесим игольницы вот сюда (показывает определённое место).

В - Какие у вас получились игольницы. Мамам очень приятно будет получить от вас подарок сделанный своими руками.

### Конспект занятия

Тема: «Смешная гусеница»

**Цель:** Сформировать у детей умения применять математические знания при создании аппликации.

**Задачи:**

1. Закреплять навыки количественного счета до 10;
2. Закреплять умение узнавать геометрические фигуры (круг).
3. Закреплять приемы наклеивания на фон аппликации.

Материал: Игрушка Зайка, корзинка с яблоками, плотный картон размер  $\frac{1}{2}$ , цветная бумага; ножницы; клей кисть; клеенка; тряпочка для удаления лишнего клея; иллюстрация с изображением гусеницы.

**Ход занятия.**

Воспитатель: Посмотрите, к нам в гости пришел Зайчик, он пришел не с пустыми руками. Что у него в лапках? Давайте посмотрим.

Дети: У него корзинка, а в корзинке яблочки.

Воспитатель: А сколько яблок у него давайте посчитаем.

Дети считают яблоки и говорят что у зайчика 10 яблочка.

Воспитатель: А на какую геометрическую фигуру похоже яблоко.

Дети: на круг.

Воспитатель: А вы знаете, что яблочки любят кушать не только дети и взрослые, но еще много кто.

Вот отгадайте мою загадку:

*Может в яблоко залезть,*

*А потом его же съест:*

*Все, что вкусно, выедает*

*И обратно выползает.*

*Дети отгадывают загадку. ( Гусеница).*

Воспитатель предлагает детям из цветной бумаги вырезать круги и сделать свою гусеницу.

**Практическая часть**

Воспитатель вместе с детьми рассматривает, и обсуждают внешний облик гусеницы. Педагог подсказывает детям, как расположить вырезанные кружочки, на картоне.

**Этапы выполнения работы:**

- сделать из кружков туловище, наклеить на картон,

- приклеить голову

В процессе работы проводим физкультминутку

Гусеница, гусеница,

*(ладонь одной руки «ползет», как гусеница, по внутренней стороне другой)*

Бабочкина дочка,

*(ладонь «ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)*

По травинкам ползает

*(то же самое по другой руке вертикально)*

Кушает листочки: Ам ! Ам ! Ам ! Ам !

*(одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» пальцы другой ладони на каждое ам)*

Поела, спать захотела

*(одна рука сжимается в кулачок, другая ее накрывает)*

Проснулась (расправить ладони)

Бабочкой обернулась

*(перекрестить руки в районе запястий)*  
Полетела, полетела, полетела!  
*(махать перекрещенными ладонями как крыльями)*

#### Конспект занятия

#### Тема: "Бумажная страна"

**Цель:** Создать условия для закрепления у детей знаний и навыков по работе с бумагой. Закрепить знания детей о наземном транспорте.

#### **Задачи:**

- закрепить представления детей о наземном транспорте;
- формировать умение рассматривать предметы.
- обогатить чувственный мир и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Развивать интерес к традиционной технике аппликации;
- Развивать эстетическое восприятие окружающего.
- Активизировать речь детей.

#### **Предварительная работа:**

Беседа с показом иллюстраций о всех видах транспорта – морской, наземный, воздушный. Рассматривание игрушек и картин – транспорт, разучивание подвижных игр «Поезд», «Самолеты».

**Материалы:** Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки для клея, клеенки подкладки, тряпочки, бумажные салфетки (белого цвета), шаблон паровоза, простой карандаш, тонированные голубым цветом листы бумаги А4 с нарисованной железной дорогой. Игрушка поезд.

#### **Ход занятия**

Организационный момент: Дети сидят на ковре.

Беседа. Что такое транспорт? Какой транспорт бывает? Для чего нужен транспорт? Обратите внимание на паровоз на стенде рассмотрите его. (Какой он? Какие вагончики? Вагончики везет паровоз. Паровозом управляет машинист).

А сейчас мы с вами отправимся на занятие, а для этого мы превратимся в паровоз с вагончиками. Идут, изображая паровоз с вагончиками. Подходят к столам и рассаживаются по местам. На столах уже приготовлен материал для занятия.

Ребята мы с вами узнали, какой бывает транспорт. Сегодня я предлагаю вам изготовить свои поезда. Посмотрите у вас на столах лежат шаблоны паровоза, аккуратно обводим их и вырезаем. Вагончики у вас уже готовы, какой они формы? Выкладываем наш поезд на лист бумаги.

Чего не хватает нашему поезду? (Колес.) Для изготовления нам понадобится полоска черной бумаги, делим полоску на квадраты, а из квадратов делаем круги «колеса» плавно срезаем и закругляем углы. (Оказываю помощь детям, которые испытывают затруднения.)

#### Разминка

#### Пальчиковая игра «Транспорт»

Идет на взлет, идет на взлет *круговые движения правой рукой*

винты, вращая вертолет. *над головой*

идут туда, идут сюда *показ прямыми руками направо и налево*

по звонким рельсам поезда. *круговые движения руками вдоль туловища*

И пароходы корабли *руки сложены перед грудью треугольником*

Уходят в море от земли. *Правой рукой машем до свидания*

Чего еще не хватает нашему поезду? (окон). Берем полоску белой бумаги, складываем ее пополам и еще раз пополам, разрезаем по линиям сгиба, у нас получились квадраты белого цвета. Их мы будем использовать для окон.

Теперь можно приклеивать наш поезд.

Приклеиваем аккуратно на железную дорогу.

Но посмотрите, наш поезд не может отправиться в путешествие у него не работает двигатель, а для того чтобы он заработал необходимо приклеить дым. Дым мы будем делать из салфетки. Отрываем небольшой кусочек салфетки, делаем комочек и приклеиваем напротив трубы.

Все работы выставляются на стенд и рассматриваются детьми.